

**Diagnostico e intervención en niños con bajo desempeño en la lectoescritura del grado 3 de  
la Institución Educativa Juan XXIII de purísima, Córdoba.**

Guerrero C. Karen Elena y Tuiran M. Ximena María

Facultad de Psicología, Universidad CES

Especialización en Neurodesarrollo y Aprendizaje

Docente Mg. Gómez Sandra

Medellín, Antioquia

Noviembre, 24, 2023

## Tabla de Contenido

<b>Introducción .....</b>	<b>9</b>
<b>Planteamiento del Problema .....</b>	<b>11</b>
<b>Justificación.....</b>	<b>15</b>
<b>Objetivos.....</b>	<b>17</b>
<b>Objetivo General .....</b>	<b>17</b>
<b>Objetivos Específicos .....</b>	<b>17</b>
<b>Marco Teórico .....</b>	<b>18</b>
<b>Lectoescritura .....</b>	<b>18</b>
<i>Etapas de la lectoescritura .....</i>	<i>19</i>
<i>Rol de los padres en el desempeño de la lectoescritura. ....</i>	<i>20</i>
<i>Estrategias pedagógicas de la lectoescritura. ....</i>	<i>20</i>
<b>Etapas del neurodesarrollo, en niños entre 7 y 8 años de edad.....</b>	<b>21</b>
<i>Crecimiento y desarrollo físico.....</i>	<i>21</i>
<i>Desarrollo cognitivo .....</i>	<i>22</i>
<i>Desarrollo afectivo y social .....</i>	<i>22</i>
<i>Desarrollo del lenguaje .....</i>	<i>23</i>
<i>Desarrollo sensorial y motor .....</i>	<i>24</i>
<b>Neurodesarrollo, Lectura y Escritura.....</b>	<b>25</b>
<i>Conceptualización.....</i>	<i>25</i>
<i>Neurobiología de la lectura y escritura .....</i>	<i>26</i>
<i>Trastornos de aprendizaje .....</i>	<i>27</i>
<b>Marco Legal.....</b>	<b>28</b>
<b>Intervención.....</b>	<b>30</b>
<b>Título: Programa: ¡Vamos A Cerebrar!.....</b>	<b>30</b>
<b>Descripción.....</b>	<b>30</b>
<b>Población.....</b>	<b>31</b>
<b>Ubicación y Cobertura .....</b>	<b>32</b>
<b>Organización, Funcionamiento, Actividades:.....</b>	<b>32</b>
<i>Fase 1: Los Niños y la Lectoescritura .....</i>	<i>32</i>
<i>Fase 2: Programa: ¡VAMOS A CEREBRAR! Edición Docentes .....</i>	<i>33</i>

<i>Fase 3: Programa ¡VAMOS A CEREBRAR! Edición Padres el Potencial de mi Hijo.....</i>	<i>34</i>
<i>Fase 4. Resultados.....</i>	<i>36</i>
<b>Recursos (Físicos, Humanos, Tecnológicos, Pedagógicos).....</b>	<b>36</b>
<b>Cronograma.....</b>	<b>37</b>
<b>Presupuesto.....</b>	<b>37</b>
<b>Conclusiones.....</b>	<b>39</b>
<b>Consideraciones Éticas.....</b>	<b>41</b>
<b>Referencias Bibliograficas .....</b>	<b>42</b>
<b>Anexos .....</b>	<b>46</b>

## Lista de Figuras

<b>Figura 1 <i>logo ¡VAMOS A CEREBRAR!</i>.....</b>	<b>30</b>
---	-----------

**Lista de Tabla**

<b>Tabla 1 <i>Presupuesto General</i>.....</b>	<b>38</b>
--	-----------

**Lista de Anexos**

<b>Anexo 1</b> <i>Consentimiento Informado</i> .....	46
<b>Anexo 2</b> <i>Prueba T.A.L.E</i> .....	47
<b>Anexo 3</b> <i>Pretest</i> .....	58
<b>Anexo 4</b> <i>Edición Docentes Sesión 1</i> .....	62
<b>Anexo 5</b> <i>Videos para los Docentes</i> .....	64
<b>Anexo 6</b> <i>Edición Docentes Sesión 2</i> .....	65
<b>Anexo 7</b> <i>Postest</i> .....	67
<b>Anexo 8</b> <i>Test para Padres y Cuidadores</i> .....	73
<b>Anexo 9</b> <i>Edición Padres Sesión 1</i> .....	74
<b>Anexo 10</b> <i>Edición Padres Sesión 2</i> .....	76
<b>Anexo 11</b> <i>Juego de la Arquitectura del Cerebro</i> .....	79
<b>Anexo 12</b> <i>Edición Padres Sesión 3</i> .....	86
<b>Anexo 13</b> <i>Infografía</i> .....	88
<b>Anexo 14</b> <i>Capsulas para Padres y Cuidadores</i> .....	89
<b>Anexo 15</b> <i>Capsulas para Docentes</i> .....	96
<b>Anexo 16</b> <i>Cronograma</i> .....	102

### **Agradecimientos**

Gracias a Dios porque nos permitió culminar esta meta más en nuestro proyecto de vida. A mis hijos que son el motor de mi existencia (Karen Guerrero). A nuestros padres, por su apoyo en nuestra formación. A nuestra asesora Sandra Gómez, por su paciencia y grandes aportes para el desarrollo de este proyecto de intervención. A la institución educativa Juan XXIII de Purísima por apoyarnos en darles la oportunidad de empezar este anteproyecto para la graduación de la especialidad de neurodesarrollo y aprendizaje y que esperamos que se pueda llegar a ejecutar y por el ultimo a nosotras mismas por el esfuerzo de trabajar en este campo que no es el fuerte de nuestro quehacer diario pero gracias a la Universidad CES por darnos la oportunidad de la realización de esta especialidad y que nos dio muchas herramientas para poder hacer presencia con el conocimiento del neurodesarrollo y aprendizaje en el ámbito educativo.

## Resumen

La presente intervención se realizará en una institución educativa pública ubicada en el Municipio de Purísima en el departamento de Córdoba conocida como Institución Educativa Juan XXIII (sociabilidad, ciencia y cultura), es una institución de referencia en el municipio, cuenta con una población de 437 estudiantes, ofrece jornada diurna y nocturna en los niveles preescolar, básica primaria y media, en su misión establece criterios para conformar momentos pedagógicos en los que el estudiantes con su actitud crítica, reflexiva, ambientalista, axiológica y de competencia manifieste su interés en la solución de problemas, mejorar su calidad de vida y proyección personal, con la puesta en práctica del bien común, conservación de la cultura sin apartarse de la transformación social. Cuenta con tres grupos de tercer grado de primaria, con un promedio de 25 a 30 estudiantes por aula, población objeto de la presente intervención, estos estudiantes tienen una edad media entre los 8 y 10 años, los docentes han identificado dificultades en la lectura y escritura los cuales han repercutido en los resultados de las pruebas del ministerio de educación nacional. Estos elementos son importantes a la hora de establecer una intervención. Teniendo en cuenta que los docentes cada vez más se preocupan por su manera de enseñar y que a veces quedan cortos en el conocimiento de herramientas novedosas para enfrentar dificultades en el aprendizaje, resaltando la importancia del neurodesarrollo surge la necesidad de realizar esta intervención para fortalecer las estrategias de aprendizaje a los docentes y padres de familia para favorecer un aprendizaje exitoso y motivacional, generando impacto en el rendimiento académico por ende en los resultados de las pruebas educativas externas.

**Palabras Claves:** Lecto-escritura, Aprendizaje, Neurodesarrollo, Tercer grado, Primaria.



## Introducción

Es para los docentes y padres un punto de inflexión cuando los hijos o estudiantes están en el proceso de la lectoescritura, ya que en las diferentes etapas que compone este proceso hay diferentes necesidades y dificultades que suelen llenar de dudas. Lo que busca este proyecto de intervención es brindar estrategias de aprendizaje exitoso, desde un enfoque dirigido a padres de familia y a docentes involucrados en las etapas tempranas de la educación básica primaria, como es el grado tercero. En el proceso de enseñanza-aprendizaje se involucran aspectos emocionales, hábitos y los tipos de crianza, que permiten crear las bases y la disposición de motivación hacia la escuela. Contamos con la población del municipio de Purísima Córdoba, en donde hay bajos niveles de lectura y escritura en los niños y familias con pocas herramientas de apoyos en casa, es por eso que buscamos sensibilizar acerca la importancia de la lectoescritura y el papel del neurodesarrollo, esto facilita la formación de cerebros potenciales para el aprendizaje mediante uno de los vehículos más óptimos como es la comunicación. Para este proyecto se realizaron conversaciones con docentes y rectora de la institución educativa Juan XXIII de Purísima en los que resaltaron la frecuencia importante de este flagelo de dificultades en la lectura y escritura en los estudiantes y el desconocimiento de herramientas novedosas por los docentes, de tal manera que nos apoyaremos de los conocimientos adquiridos durante la formación académica en la especialidad de neurodesarrollo y aprendizaje en universidad CES de Medellín y en revisiones de estudios recientes relacionados con este problema. El programa ¡Vamos a cerebrar! Es dirigido a padres y docentes, buscamos un cambio verdadero en cuanto a la relación que tiene el niño con los hábitos positivos de estudio, en los primeros años de educación básica primaria en especial el tercer grado, muy relevante en el proceso de enseñanza aprendizaje. La realización de este

trabajo aportará datos y estrategias al sistema educativo para estudiantes con dificultades de aprendizaje de una manera novedosa.

## Planteamiento del Problema

La adecuada adquisición de la lectura y la escritura de forma permanente son los cimientos para el saber, la ventana para interpretar un mundo lleno de descubrimientos extraordinarios, herramienta esencial para acceder a los respectivos contextos, siendo el proceso de aprender a leer y escribir uno de los principales objetivos con mayor demanda de tiempo en las escuelas convencionales de primaria (Pascual, 2020).

El adecuado aprendizaje de los niños representa un compromiso diario en los agentes involucrados que intervienen en su desarrollo. Asistir a la escuela no garantiza una adecuada adquisición de los procesos de la lectoescritura. Interpretar y hacer reflexión en el informe sobre el desarrollo mundial de 2018 (Psacharopoulos & Patrinos, 2018), aluden que asistir a clases no significa que los estudiantes sepan leer y escribir, así mismo no se garantiza lograr las habilidades que potencializan el saber, esto resulta ser la condición de ciento de millones de niños. Los procesos de enseñanza-aprendizaje tienen una influencia en las aulas como en los contextos familiares de los niños. Pizarro (2013) plantea que cuando existe una relación positiva entre la colaboración familia-escuela se evidencia mejora en la actitud, rendimiento escolar, autoestima y progreso en la relación padre-hijos. (Pizarro, 2013).

A nivel global, Tomblin (2010) en la realización de su artículo *“La lectoescritura como resultado del desarrollo del lenguaje y el impacto sobre el desarrollo psicosocial y emocional de los niños”*, basándose en estudios de escuelas canadienses y estadounidenses, concluye que en los niños escolarizados una de las causas de las dificultades, tanto para comprender el lenguaje como en su conciencia fonológica, es atribuida a problemas conductuales, estos problemas se evidenciaron que son más notorios en niños que pasan situaciones estresantes en el aula y en el hogar (Tomblin, 2010). Estos factores estresores tienen múltiples orígenes en los niños, desde las

dificultades económicas en el hogar, hasta las presiones escolares que pueden ser percibidas por los niños como fracasos, lo cual afecta los procesos cognitivos superiores, como la atención, la memoria y demás funciones ejecutivas que son la base del aprendizaje; a la igual afectación en la producción vocal y la articulación de las palabras, base de la lectoescritura. Según el artículo de Tomblin sugiere influencia comportamentales y motivacionales.

Se conoce que las problemáticas conductuales que llevan a las dificultades de la lectoescritura son mayormente detectadas en el aula y en las edades de adquisición de la lectura, esto requiere de un acompañamiento pedagógico por parte de los maestros y sus padres en casa.

Es destacable mencionar que en Latinoamérica Pazmiño y colaboradores (2022), realizaron un artículo *“Acompañamiento psicopedagógico y familiar a estudiantes con problemas en el desarrollo de la lectoescritura”*, en la búsqueda y análisis de información de varias investigaciones, concluyeron que el desarrollo educativo e individual de los estudiantes depende del acompañamiento psicopedagógico y familiar, siendo esto importante tomar acciones con urgencia ante la presencia de una dificultad en la lectoescritura entre ellas podemos mencionar la comprensión de textos, la correcta pronunciación de los fonemas, la automatización y fluidez de la lectura (Pazmiño et al., 2022); De tal manera que leer y escribir hacen parte de la base de un rendimiento académico sobresaliente, potencializando un desarrollo integral del ser humano. Evidentemente el desconocimiento de los padres de acciones para consolidar en casa las habilidades escolares, es de crucial importancia dado que el apoyo familiar contribuye al logro de los objetivos académicos y resulta recursivo para el fortalecimiento de lazos emocionales.

En Colombia Zapata & González (2018) en la investigación *“Leo, escribo, me fortalezco: la lectoescritura como potenciadora de la resiliencia en niñas, niños y adolescentes que han pasado por situaciones de vulnerabilidad”*, donde relacionan la resiliencia como herramienta

que favorece al proceso educativo, abordaron estrategias para proteger a los niños de la vulnerabilidad y de esa manera no se atente contra sus derechos, siendo protagonista la educación, resaltando a la lectoescritura como elementos fundamentales para la formación educativa, la expresión, el desarrollo individual y la comunicación activa con el otro, donde hay una continua interacción que ayuda al intercambio de conocimientos, ideas y pensamientos que da como resultado una transformación individual y social (Zapata & González, 2018), aquí podemos destacar que la motivación hacia la lectoescritura sería un puente para muchas familias que caen en la vulnerabilidad, lo cual actuaría como factores protectores para muchos niños que potencializan sus habilidades, como el arte, la poesía y la literatura. En estos estudios se evidencia lo vital del acompañamiento de los niños en casa, y conocer las necesidades de las familias será determinante para establecer apoyos, que permitan las interacciones entre el aula y la casa.

En el municipio de Cereté en el departamento de Córdoba Durango (2020) realizó un trabajo de intervención “*Estrategias lúdico, pedagógicos para la enseñanza de la lectoescritura desde el área de educación física*”, destacan los factores que repercuten en la adquisición de habilidades de lectoescritura, donde se destaca el poco acompañamiento de los cuidadores y la falta de alternativas actualizadas y eficientes en los maestros. Además, que la poca cultura lectora de los padres no suma para incentivar los espacios de aprendizaje y vínculo emocional, siendo el último importante para el desarrollo integral de los niños, (Durango, 2020). Es notoria la diferencia que ejerce en los niños cuando no reciben el acompañamiento y la retroalimentación, no sólo en la lectoescritura sino también en todos los procesos pedagógicos. Los niños acompañados suelen desarrollar gestión emocional y confianza que les permite explorar adecuadamente y dar mayor disposición al conocimiento.

Es para nosotros relevante centrar nuestra atención en niños con dificultades de lectura y escritura, escogimos la institución educativa Juan XXIII de Purísima, donde se ha evidenciado estas dificultades en el grado tercero de primaria, es en este periodo que se esperaría que un niño posea las bases de la lectura y escritura. Los docentes de primaria de la institución han reportado la evidencia de estas dificultades, siendo la falta de acompañamiento por parte de los padres y la carencia de intervenciones efectivas en el aula factor relevante para el dominio de la lectoescritura. Es aquí donde se plantea la idea de ¿qué podemos hacer para contribuir al mejoramiento de estas habilidades desde el neurodesarrollo?

## **Justificación**

Dado el aumento creciente de las dificultades del dominio de la lectura-escritura en los niños de primaria, es relevante colocar el foco de atención en edades esperadas de este dominio.

Esta situación causa posteriormente en la básica media resultados negativos de las pruebas externas, en las que podemos asociar su bajo rendimiento académico a las carencias de acompañamiento positivo proporcionado en casa, la poca cultura de lectura, la falta de compromiso por los cuidadores sumándole el fallo en estrategias efectivas por parte de los docentes; de tal manera que resulta importante proporcionar espacios de escuela saludable donde se garantice alcanzar los derechos básicos de la educación. Con el siguiente proyecto de intervención nos proponemos fortalecer el acompañamiento escolar a padres de familias y docentes de la institución educativa, Juan XXIII de Purísima-Córdoba.

El trabajo es posible realizar porque contamos con una población afectada a raíz de esta problemática. Es de especial interés comprender las causas y crear estrategias que permitan prevenir el fracaso escolar y mejorar las habilidades psicosociales que intervienen en el desarrollo integral de los niños. Se desea crear conciencia sobre los factores que intervienen en el proceso de lectoescritura, impulsando las competencias de los niños en cuanto al aprendizaje y vínculos positivos con sus cuidadores.

Buscamos proporcionar un impacto en la mejoría del rendimiento escolar, como resultado optimizar la motivación académica, desarrollo emocional y social, mejorando la calidad de vida de los estudiantes. La institución educativa Juan XXIII es la esfera del aprendizaje de miles de niños en el municipio de Purísima, siendo esta la oportunidad de progreso y desarrollo para cientos de familias. Al enfocarnos en los aspectos que intervienen en la lectoescritura, tanto en el aula como en el hogar, seríamos referencia a nivel local y nacional para futuros proyectos de

intervención, nos conviene afianzar un mayor conocimiento en estrategias que mitiguen estas faltas. El trabajo tiene una utilidad metodológica ya que se podrían realizar futuras intervenciones que utilicen metodologías compatibles.



## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Fortalecer el acompañamiento pedagógico y familiar de los niños con bajo desempeño de lectura y escritura del grado 3ro de la Institución Educativa Juan XXIII de Purísima-Córdoba mediante un plan de intervención a docentes y padres de familia.

### **Objetivos Específicos**

- Sensibilizar a los padres de familia sobre la importancia del apoyo en casa con el proceso de lectoescritura.
- Concientizar a los docentes en la importancia de la detección de las dificultades de lectura y escritura y el ajuste de su metodología en el proceso enseñanza-aprendizaje.
- Identificar factores relacionados con el proceso de lectura y escritura en los niños de tercer grado de la Institución Educativa Juan XXIII de Purísima, Córdoba.

## Marco Teórico

La lectoescritura ha conllevado un amplio estudio en el neurodesarrollo, desde las etapas de adquisición de estas habilidades, hasta el dominio y manejo de diferentes procesos cognitivos superiores, vale la pena resaltar que la lectoescritura es la base fundamental de la construcción del saber. El conocimiento de esta área es relevante en la comunicación, ayuda a potencializar habilidades para la expresión del lenguaje oral y escrito, mejoras en la concentración y la memoria; esto constituye las bases de la intervención, la conceptualización de la lectoescritura, etapas del neurodesarrollo y la relación de estos son ítems claves para el tema en estudio.

### Lectoescritura

De acuerdo con Montealegre (2006) en el artículo Desarrollo de la Lectoescritura: adquisición y dominio. *Acta colombiana de psicología*, 9 (1), 25-40. Propone la siguiente definición:

“La adquisición y el dominio de la lectoescritura se han constituido en bases conceptuales determinantes para el desarrollo cultural del individuo. En el desarrollo de la lectoescritura intervienen una serie de procesos psicológicos como la percepción, la memoria, la cognición, la Metacognición, la capacidad inferencial, y la conciencia, entre otros. En la lectoescritura, la conciencia del conocimiento psicolingüístico mediante el análisis fonológico, léxico, sintáctico y semántico, le permite al sujeto operar de manera intencional y reflexionar sobre los principios del lenguaje escrito. (p.25).”

Esta definición nos introduce a una visión más detallada de los procesos cerebrales y ambientales que hacen parte de leer y escribir, un proceso que lo hemos adquirido resulta tan

mecánico y fácil, pero para llegar a donde estamos pudo resultar de mucha estimulación y acompañamiento.

Por otra parte, Guerra (1994) en lenguaje integral y lectoescritura definió a la lectoescritura como la unificación de los aspectos de la educación, ya que este proceso consolida el lenguaje y sin este no es posible el conocimiento, por ende, va a repercutir en el proceso de aprendizaje (Guerra, 1994). Puede ser considerada la razón por la cual a la lectoescritura se le dedica tanta inversión de tiempo en las escuelas, es sin duda un proceso que permite la comunicación por ende interfiere de manera elevada en el comportamiento de los seres humanos, siendo uno de los temas mayormente estudiados.

### ***Etapas de la lectoescritura***

Para adquirir la lectoescritura se requieren etapas evolutivas que deben ser completadas para evitar dificultades, tales como la no adquisición de las aptitudes académicas básicas, un niño que no logre leer o escribir se enfrenta a desventajas en las competencias académicas, así como en un futuro a un mayor índice de fracasos escolares, problemáticas en la autoestima y las habilidades sociales, además que eso le generará baja calidad de vida y por ende riesgos en la salud. La alfabetización está relacionada con los índices de delincuencia en un país.

Hidalgo (2009) en la revista titulada La importancia de la lectoescritura en la educación infantil. Habla de la importancia de la lectoescritura en educación infantil y define las etapas como: la pre-silábica como el poder diferenciar letras y números de diferentes símbolos u otros dibujos y la reproducción de trazos. Etapa de cantidad: Leer palabras o frases con un mínimo de cantidad (al menos tres palabras). Etapa de variedad: cada elemento es diferente y lo igual no tiene lógica. Etapa silábica: Se utilizan letras para formar sílabas. Etapa silábica- alfabética:

Existen letras con categoría de fonema y de sílaba mientras que otras no. Etapa alfabética: A pesar de que ya hay una conciencia fonológica y se evidencian muchas bases en la escritura, los aprendices se enfrentan a otros retos como la ortografía, separación de palabras, entre otras. (Hidalgo, 2009).

### ***Rol de los padres en el desempeño de la lectoescritura.***

Un aporte importante que mencionó Calvillo (2015) en su tesis la *Importancia del rol de los padres para fomentar la lectura en sus hijos*, fue que los padres no actúan como profesores, ya que estos no tienen la facultad de evaluar e impartir el desempeño académico, se espera de ellos a lo largo de la crianza estimular los procesos dados por el maestro facilitando el cumplimiento de las responsabilidades; muchas de las aptitudes de los cuidadores y su acompañamiento es de crucial importancia en la reproducción de valores y emociones positivas que impulsen la motivación al niño para un mejor aprendizaje, (Calvillo 2015).

### ***Estrategias pedagógicas de la lectoescritura.***

En el ámbito académico la lectoescritura es importante, puesto que los estudiantes desarrollan sus habilidades para enriquecer las nociones básicas del aprendizaje. La lectura y la escritura están enmarcados de acuerdo con lo que se quiere expresar por medio de códigos lingüísticos como es la utilización correcta de palabras y letras. Para ello el docente debe enseñar de una manera formal, utilizando herramientas pedagógicas eficaces, este necesita conocer las particularidades de sus estudiantes, cuáles son sus contextos sociales a los que están enfrentados, de tal manera que esto dará una visión con perspectiva y lograr trazar objetivos encaminados a identificar y comprender ventajas y desventajas, en donde los alumnos capten y expresen sus

ideas y relacionen lo aprendido con su entorno mientras están realizando las tareas escolares. De igual manera siendo la capacitación docente un pilar clave en que se haga efectivo la estrategia, conocer los procesos de la lectoescritura en cada etapa genera en el docente plena conciencia a dónde debe dirigirse. En este sentido, es necesario guiarlos y motivarlos para que utilicen textos escolares que le ayuden a mejorar la lectoescritura (Conejo & Carmiol, 2017).

Es la lectoescritura un aspecto relevante a estudiar y todos lo anterior contextualiza las formas de abordar y potencializar las herramientas en las condiciones evolutivas de los niños. Yanapa (2023) en su tesis de sobre el rol que cumple el docente en el proceso de aprendizaje, manifiesta que es de vital importancia que el docente se sienta apasionado por su rol, ya que esto le permitirá tener una necesidad de mejorar las dinámicas en clase, ya que es muy probable que la metodología tradicional no sea atractiva para el niño, en cambio una metodología explícita y profunda lleva al estudiante a entender el por qué y para qué se usa el conocimiento que está adquiriendo y en este generará mayor motivación, (Yanapa, 2023).

### **Etapas del neurodesarrollo, en niños entre 7 y 8 años de edad.**

El neurodesarrollo es un fenómeno que sucede en un continuo proceso, no hay separación real, no existen etapas. Además, en todo momento suceden simultáneamente múltiples procesos y adquisiciones de muy variadas habilidades. (Medina et al., 2015)

### ***Crecimiento y desarrollo físico***

Para cuando tienen 8 años de edad, la mayoría de los niños: Crecen aproximadamente 2.5 pulgadas (6 cm) y aumentan alrededor de 7 libras (3 kg) en un año. Pueden tener brazos y piernas que parecen demasiado largos en proporción a su cuerpo. Pierden aproximadamente

cuatro dientes de leche cada año, los cuales son reemplazados por dientes permanentes. (Medina et al., 2015)

### ***Desarrollo cognitivo***

Para cuando tienen 8 años de edad, Piaget ha expuesto los siguientes argumentos:

Los procesos de razonamiento se vuelven lógicos y pueden aplicarse a problemas concretos o reales. En esta etapa aparecen los esquemas lógicos de seriación, ordenamiento mental de conjuntos y clasificación de los conceptos de casualidad, espacio, tiempo y velocidad. (Piaget, 1976).

Cuando los involucrados del cuidado de los niños pueden ser conscientes de los procesos cognitivos, será factible entender que lo anterior hace parte de los mecanismos de aprendizaje de los niños, cómo perciben el mundo y aún más importante cómo se adaptan.

### ***Desarrollo afectivo y social***

Para la adecuada adquisición del desarrollo emocional, Gallardo (2006) en el artículo *El desarrollo emocional en la educación primaria*, plantea que para que se dé un adecuado desarrollo de esta habilidad es necesario anteriormente haber establecido enlaces fuertes en los procesos cognitivos, debido a que esto permite el reconocimiento de las emociones propias y de los demás, la regulación emocional, el control de impulsos; aspectos importantes para que se establezcan con éxito las interacciones sociales y de igual manera el niño pueda autorregularse emocionalmente en los procesos de aprendizaje, como potencializar la motivación intrínseca para direccionar la conducta con el impulso emocional, además en los procesos académicos es esperable que se cometan errores y se vivan situaciones frustrantes, (Gallardo, 2006).

### ***Desarrollo del lenguaje***

El lenguaje es un fenómeno cultural y social que usa símbolos y signos adquiridos, los cuales permiten la comunicación con los demás. Esta es una destreza que se aprende naturalmente y se convierte en pieza fundamental de la comunicación puesto que admite proyectar emociones, pensamientos e ideas en el tiempo y en el espacio. (Huanca, 2008)

A los 5-6 años el niño ha adquirido el lenguaje de manera natural, a continuación, se enfrentará al aprendizaje de la lectoescritura, que exigirá una enseñanza explícita con una metodología adecuada.

En el niño podemos reconocer las siguientes formas de lenguaje: el lenguaje gestual, con recepción por la vía visual y emisión a través de gestos o muecas faciales y manuales (de 0 a 12 meses); el lenguaje verbal, con recepción por vía auditiva y emisión a través del habla (de 1 a 5 años), y el lenguaje escrito, con recepción visual por medio de la lectura y emisión a través de la escritura (más allá de los 5 años). (Artigas et al., 2008).

Para la adquisición apropiada del lenguaje, el niño requiere la integridad de los órganos de la respiración (pulmones, músculos costales y el diafragma, necesarios para la emisión de sonidos); de los órganos de la fonación (laringe y las cuerdas vocales, que se emplean en la producción de la voz); los órganos de resonancia (faringe, boca y fosas nasales, que modulan el tono de los sonidos), y de los órganos de la articulación (paladar, lengua, mandíbulas, labios y dientes) que modularán el tono de la voz.

El desarrollo del lenguaje dependerá de la interacción de diferentes factores, entre los cuales se encuentran las relaciones afectivas e intelectuales del niño, quien debe sentirse emocionalmente seguro y lingüísticamente estimulado; la personalidad del niño y de los adultos

que lo rodean; la maduración biológica (del sistema nervioso, auditivo, aparato fonador e inteligencia), y de los propios procesos de aprendizaje.

Finalmente, debemos recordar que la participación del lenguaje en el aprendizaje pedagógico es tan fundamental, que cualquier limitación en su adquisición tiende a afectar la capacidad del aprendizaje escolar.

### ***Desarrollo sensorial y motor***

**Desarrollo motor.** El desarrollo motor involucra la adquisición progresiva de habilidades motoras que permiten mantener un adecuado control postural, desplazamiento y destreza manual. (Macías et al., 2020).

Medina, (2015) destaca que, destaca que existen factores reguladores del desarrollo motor como los de tipo endógeno o no modificables que son los genéticos y neurohormonales, y los de tipo exógeno o modificables donde se encuentran la nutrición, el estado de salud, los factores psicológicos y los factores socioeconómicos, (Medina, 2015). Este mismo Autor sigue en su contexto dando claridad sobre el desarrollo del infante que se sustenta en el afianzamiento de la motricidad gruesa y fina. El desarrollo motor grueso se produce en sentido cefalocaudal, y se refiere a los cambios de posición del cuerpo y la capacidad de control que se tiene sobre este para mantener el equilibrio, la postura y el movimiento, con lo cual se logra controlar la cabeza, sentarse sin apoyo, gatear, caminar, saltar, correr, subir escaleras, etc. El desarrollo motor fino se produce en sentido próximo distal, y está relacionado con el uso de las partes individuales del cuerpo, como las manos; lo cual requiere de la coordinación óculo manual para poder realizar actividades como coger juguetes, manipularlos, agitar objetos, dar palmadas, tapar o destapar



objetos, agarrar cosas muy pequeñas, enroscar, hasta llegar a niveles de mayor complejidad como escribir, (Medina, 2015).

**Desarrollo sensorial.** El desarrollo sensorial es la base del desarrollo cognitivo motor. Los procesos sensoriales son capacidades que nos permiten relacionarnos con el entorno. Recibimos la información a través de los receptores sensoriales que pueden ser visuales, auditivos o táctiles. Esta información se convierte en sensación para poder organizarla e interpretarla a través de otra habilidad denominada la percepción. Luego, transmitiremos la información o daremos una respuesta ya sea mediante el llanto, la sonrisa, o la expresión de emociones como lo expone Bellefeuille, (2006). Un trastorno en el procesamiento sensorial es frecuentemente la causa de problemas de aprendizaje, conducta y coordinación motriz en niños, (Bellefeuille, 2006).

## **Neurodesarrollo, Lectura y Escritura**

### ***Conceptualización***

El neurodesarrollo humano es un proceso que “está influenciado por los factores genéticos y ambientales, que van desarrollando el cerebro y modelando la conducta, las emociones, las habilidades cognitivas y la personalidad, permitiendo así que el ser humano se adapte a su entorno”.

Un modelo clásico del aprendizaje de la lectura, que propuso Uta Frith, distingue tres etapas, pero estas etapas no se dan separadas y secuenciadas (Blakemore & Frith, 2007).

- La primera etapa es logográfica o pictórica, que ocurre a los cinco o seis años.
- La segunda etapa o fonológica se caracteriza por la conversión de grafemas en fonemas.

- La tercera etapa es la ortográfica. Con la práctica de la lectura nos convertimos en lectores más expertos.

El aprendizaje de la escritura, igual que la lectura, pasa por diversas etapas, desde los primeros aprendizajes del niño a la actividad del escritor experto. Los modelos cognitivos de la escritura que se han propuesto diferencian básicamente tres tipos de procesos: planificar, producir y revisar, que se retroalimentan en interacción continua.

Entre los 7 y los 12 años (en la etapa escolar elemental) se identifican o experimentan problemas académicos y de aprendizaje; es frecuente que estén asociadas las alteraciones conductuales y déficit en las habilidades sociales, (Kavanagh & Parkton, 1986).

### ***Neurobiología de la lectura y escritura***

Los seres humanos nacemos con un cerebro para hablar. Pero no nacemos con un cerebro naturalmente programado para leer y escribir. Tenemos que aprender.

En el proceso de aprender a leer y escribir se modifican áreas a nivel cerebral y se establecen nuevas conexiones neuronales.

Para hablar de la neurobiología de la lectura y la escritura, es indispensable referirnos a la neuroanatomía y neurofisiología del lenguaje. Vara, (2014) expresa que la especie humana tiene un cerebro capaz de producir lenguaje desde hace millares de años. Desde el nacimiento se tiene la predisposición para hablar y desde los primeros años un niño expresa frases complejas. Sin embargo, la escritura tiene menos de 6000 años, y el alfabeto, apenas 3800. Lo que implica una adquisición muy reciente. Y así como el cerebro tiene unas áreas específicas para procesar la lectura y la escritura. Es como si nació predispuestos a leer y escribir, (Vara, 2014).

Aprender a leer supone desarrollar un sistema muy eficiente de interconexiones entre diversas áreas del hemisferio izquierdo, que procesan información ortográfica, fonológica y léxico-semántica.

Las teorías localizacionistas ubican las principales zonas encargadas del lenguaje en el cerebro, como Broca y Wernicke; sin embargo, las últimas investigaciones han determinado que las funciones son comandadas a escala de redes, lo que significa que todas las zonas están conectadas y participan tanto en la comprensión como en la expresión del lenguaje.

Durante la primera infancia y la juventud se presenta una mayor flexibilidad estableciendo nuevas conexiones neuronales. El cerebro hace nuevas reorganizaciones gracias a la neuroplasticidad; por eso es clave aprovechar estas etapas de la vida para la promoción de la lectura y la escritura.

Los notables desarrollos alcanzados en el conocimiento de la neurobiología del aprendizaje y la memoria nos permiten reconocer las bases científicas de las nuevas orientaciones de la educación médica, y dan consistencia a los pilares de la educación para el nuevo siglo: aprender a aprender (metacognición), aprender a hacer (competencias), aprender a vivir juntos (inteligencia social o emocional) y aprender a ser (desarrollo afectivo y ético).

### ***Trastornos de aprendizaje***

Según Uzcátegui (2007) Los Trastornos del Aprendizaje (TA) son trastornos que pertenecen al neurodesarrollo y se evidencia una dificultad para aprender por ende es considerable la dificultad que presentan en los contextos académicos y familiares, donde se estimula el aprendizaje, (Uzcátegui, 2007).

## Marco Legal

El marco legal presenta las disposiciones frente a las leyes, normas y decretos que fundamentan la educación, para la presente propuesta de intervención, se realizará considerando los criterios nacionales para la educación. Este marco normativo proporciona la base sobre la cual las instituciones construyen y determinan el alcance y naturaleza de la participación política. En muchos países este marco se define por la Constitución, leyes, lineamientos, estándares, planes y normas de las instituciones, como es el caso en Colombia.

Esta intervención se sustenta en la Constitución Política de Colombia (1991) en su título 11 de los derechos de garantía y los deberes, Artículo 67, nos dice que la educación es un derecho garantizado para todos los ciudadanos del territorio.

Ley General de Educación 115 (1994), Artículo 21 nos dice: “el desarrollo de las habilidades de la lectoescritura son base fundamental para aprender a leer, escribir, hablar, comprender y también en la lengua materna. Fortalecer los procesos pedagógicos le permite a la institución educativa como al estudiante desarrollarse dentro de un ambiente saludable y motivado.

En la ley 115 de 1994 ,Artículo 20 Literal b Los objetivos generales de la educación básicas se menciona el desarrollo de habilidades comunicativas como es leer, comprender, hablar y expresarse correctamente, como también ampliar y profundizar en el razonamiento lógico y analítico para la interpretación y solución de los problemas de la vida cotidiana, se necesita fomentar el interés y el desarrollo de actitudes hacia la práctica investigativa y propiciar la formación social moral y demás valores del desarrollo humano.

Los padres de familia o acudientes de los niños y niñas tienen por obligación sostener y brindar una educación digna, de acuerdo al artículo 7 de la ley 115 de 1994, estos son los

encargados de proporcionar en sus casas un ambiente para el desarrollo adecuado e integral del niño y la niña, lo cual se encuentra establecido en el artículo 7 numeral f y g de la ley 115 de 1994, por lo tanto, los padres de familia de gran importancia para contribuir de manera efectiva con la institución educativa.

Artículo 22. a) El desarrollo de la capacidad para comprender textos y expresar correctamente mensajes complejos, orales y escritos en lengua castellana, así como para entender, mediante un estudio sistemático, los diferentes elementos constitutivos de la lengua; b) La valoración y utilización de la lengua castellana como medio de expresión literaria y el estudio de la creación literaria en el país y en el mundo; 76 Se cita los numerales b, c y d del artículo 21, y los numerales a y b del artículo 22 de la Ley 115 de 1994, como soporte en el proceso de evaluación de las cartillas del proyecto, en el análisis de su impacto académico desde lo establecido en esta ley para los ciclos correspondientes a básica primaria en el Colegio, verificando que las guías propuestas cumplieron con el objetivo de mejorar las actividades de comprensión y producción en lectura y escritura.

Decreto 230, 14 febrero 2002, Para este decreto el objetivo primordial es el fortalecimiento de la calidad educativa dando paso a la enseñanza de la lectoescritura, a través de ambas se obtienen resultados productivos que ayudarán tanto al fortalecimiento de la enseñanza y brindarán una consolidación del proceso lectoescritura como estrategia de conocimiento estructurado en el plan de estudio en el cual se hace referencia en el artículo 3 del presente decreto pasa por el proceso lectura y escritura.

## Intervención

**Título: Programa: ¡Vamos A Cerebrar!**

*Figura 1*

*Logo ¡VAMOS A CEREBRAR!*



### **Descripción.**

Este es un programa como estrategia que busca fortalecer el proceso de lectura y escritura de los niños de grado tercero de primaria con bajo desempeño en esta área, de la institución educativa Juan XXIII, mediante unas intervenciones dirigidas a padres y docentes con el fin de potencializar las estrategias pedagógicas y de acompañamiento familiar desde el neurodesarrollo.

En el caso de los docentes, se busca fortalecer ambientes de aprendizaje saludable y seguro, conocer sus experiencias y conocimientos previos para que se relacione con los conocimientos adquiridos. Teniendo en cuenta los factores que impactan en el desarrollo de las habilidades en la lectoescritura, como el conocimiento de las necesidades de aprendizaje de cada niño, el reconocimiento de sus potencialidades; de tal manera que los docentes sean innovadores

y motivadores en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Para los cuidadores el objetivo es sensibilizarlos en el acompañamiento escolar en casa conociendo las teorías del apego, hitos importantes del neurodesarrollo, sugerir hábitos saludables de estudio y pautas en estilo de crianza positiva, que garanticen el adecuado vínculo emocional.

Lo esperado es que encontremos un impacto en el desarrollo de las habilidades en la lectoescritura para conseguir una mejoría significativa en su rendimiento académico en los posteriores grados escolares, dado que los padres y docentes son agentes fundamentales en este proceso del ciclo de vida.

### **Población**

La propuesta de intervención tiene como lugar de desarrollo la Institución Educativa Juan XXIII ubicada en el municipio de Purísima departamento de Córdoba del país Colombia, cuyo foco principal son los estudiantes con bajo rendimiento de la lectura y escritura del grado tercero de Educación Básica Primaria, la institución cuenta con tres aulas de éste grado, se seleccionará un aula que posee una población de 30 estudiantes que oscilan entre los 8 y 10 años de edad, son niños de estratos 1, 2 y 3 que viven en la zona urbana en su gran mayoría, se les aplicará la prueba T.A.L.E. (Test de análisis De Lectoescritura). Los niños que hayan puntuado bajos niveles en la prueba serán escogidos para realizar la intervención a sus padres, y a los docentes encargados de los grados terceros, a quienes se les presentará el debido consentimiento informado explicando las actividades a realizar durante el desarrollo del proyecto (Anexo 1).

## **Ubicación y Cobertura**

La Institución Educativa Juan XXIII ubicada en el municipio de Purísima departamento de Córdoba del país Colombia cuenta con tres aulas para el grado tercero, dotadas de los implementos necesario para el aprendizaje, pupitres, tablero, material didáctico; recursos que permiten a cada estudiante tener los elementos necesarios para adquirir un aprendizaje. En las zonas comunes podemos encontrar acceso a internet y computadores, biblioteca y zonas de contacto con la naturaleza.

## **Organización, Funcionamiento, Actividades:**

Las líneas de acción de la estrategia están establecidas en 4 fases. La primera fase consiste en la aplicación de la prueba T.A.L.E. para medir el bajo rendimiento en la lectoescritura de los estudiantes. La fase 2 y 3 involucran los procesos de sensibilizar, concientizar e identificar los factores que inciden en el proceso de la lectura y escritura, dirigida a los docentes y padres de familia. Una última fase es la evaluación del programa a través del impacto en el rendimiento académico de los estudiantes mediante la aplicación nuevamente de la prueba T.A.L.E y las notas de la asignatura de lengua castellana y humanidades. El programa a ¡VAMOS A CEREBRAR! tendrá una duración de 6 meses.

### ***Fase 1: Los Niños y la Lectoescritura***

Para identificar las falencias en la lectura y escritura a los estudiantes se aplicará la prueba T.A.L.E. (Anexo 2). Esta prueba de aplicación individual está destinada a los alumnos de los primeros cuatro grados de primaria (6 a 10 años de edad), es un test que permite la evaluación de los niveles y características de la lectoescritura, la prueba está formada por dos sub



test: la escritura y la lectura. Esta será aplicada al inicio del programa, con una duración de 1 hora, a cargo de un psicopedagogo, en un lugar de la institución educativa libre de distractores, con buena iluminación y comodidad.

### ***Fase 2: Programa: ¡VAMOS A CEREBRAR! Edición Docentes***

Este programa dirigido a docentes se realizará en dos jornadas de 5 horas al día, en dos días consecutivos y será realizada en la sala de informática dentro de las instalaciones de la institución educativa. Las actividades estarán distribuidas por sesiones, las cuales serán guiadas y dictadas por dos profesionales en neurodesarrollo y aprendizaje.

**Sesión 1 Conozco a mis Estudiantes, Duración 5 horas (Día 1).** Se realizará un pre test a través de la plataforma KAHOOT (Anexo 3) con una duración de 20 minutos, donde se evaluarán los conocimientos previos sobre la lectoescritura y el neurodesarrollo que tienen los docentes. Habrá un espacio reflexivo donde se busca conocer la percepción de los docentes frente a la lectura y escritura en los estudiantes, y compartir experiencias vividas en el aula (Anexo 4). Se exhibirán videos (Anexo 5) relacionados con la vocación de ser docente, sensibilizarlos en el cuidado de la salud mental dentro del aula de clases.

**Sesión 2 Aprendo Como se Aprende, Duración 5 Horas (Día 2):** Se realizará una cátedra sobre el neurodesarrollo y los procesos de aprendizaje de los niños entre 8 y 10 años de edad. Consolidar conceptos básicos y avanzados de la lectoescritura. Cada docente describirá sus técnicas de enseñanza o metodología a utilizar en el aula de clase. Habrá otra cátedra de estrategias pedagógicas que contribuyen en el aprendizaje de la Lectoescritura como: producir de

forma oral antes de escribir, imágenes como estrategia de escritura para la producción de textos, exploración de palabras mediante tarjetas para desarrollar el vocabulario, libro sin palabras, análisis de fotos o foto análisis, la poesía, entre otras. Se propone a los docentes diseñar una clase donde se emplee estas estrategias. De tal manera que este programa les brindara a los docentes una perspectiva integral del proceso de lectoescritura y las herramientas necesarias para fortalecer el desarrollo de las habilidades en sus estudiantes, podemos mencionar aquí la de compartir actividades lúdicas en el aula de clases. (Anexo 6).

Al final de la sesión se propone un ejercicio de revisión de los conocimientos adquiridos a través de la plataforma KAHOOT y se revisan las preguntas del KAHOOT de la sesión 1 (Anexo 7).

Se enviarán durante varios meses capsulas educativas para compartir por grupo de WhatsApp o correo a los docentes (Anexo 16), las cuales serán tips de aprendizaje que contribuyan al fortalecimiento de las habilidades de lectoescritura en sus estudiantes.

### ***Fase 3: Programa ¡VAMOS A CEREBRAR! Edición Padres el Potencial de mi Hijo***

Este programa dirigido un promedio de 20 padres de familia y cuidadores, el cual se realizará en tres jornadas de 4 horas al día, en tres días consecutivos y será realizada en la sala de informática y el polideportivo dentro de las instalaciones de la institución educativa. Las actividades estarán distribuidas por sesiones, las cuales serán dictadas y guiadas por dos profesionales en neurodesarrollo y aprendizaje.

**Sesión 1 En El Cerebro De Mi Hijo, Duración 4 Horas (Día 1).** Diagnóstico para el trabajo con el alumno: este se hará por medio de un formulario en Google – Drive (Anexo 8) donde se enviará un enlace a cada padre el cual deberá llenar de manera consciente. Se realizará

una cátedra sobre neurodesarrollo donde se describan aspectos evolutivos, necesidades fisiológicas y emocionales en la etapa del ciclo de vida del niño o niña, bajo las influencias de una crianza positiva (Anexo 9).

**Sesión 2: Construyamos un Cerebro! Duración 4 Horas (Día 2) (Anexo 10).** Se realizará la actividad “El juego de la arquitectura del cerebro.” para aprender y sensibilizar como las experiencias afectan el proceso de aprendizaje de los niños. Verlenden (2018). Mediante una analogía de los factores que influyen en el neurodesarrollo en edades tempranas del cerebro (Anexo 11).

**Sesión 3: Picnic Literario, Contacto con la Naturaleza, Duración 4 Horas (Día 3).** Esta actividad es un Picnic literario (Anexo 12), en este se trabajarán por medio de la lectura al aire libre, es un espacio donde se comparten herramientas y estrategias de lectura a los padres, se analizarán los datos obtenidos en el test de Google drive y se realizará una retroalimentación a través de un conversatorio para reflexionar sobre ellas. Luego de la sensibilización de los padres de familia, se entregará una infografía (Anexo 13) de las estrategias puntuales para fortalecer los procesos de lectoescritura y recomendaciones por el Ministerio de Educación Nacional (MEN). Se hará entrega del libro viajero a cada padre de familia para que se lo entregue al estudiante, donde anotarán anécdotas que van aconteciendo en la familia y en casa diariamente por 1 mes, este será revisado por un psicólogo especialista en neurodesarrollo y aprendizaje vía virtual.

Se enviarán durante varios meses capsulas educativas para compartir por grupo de WhatsApp a los padres de familia (anexo 14), las cuales serán tips de aprendizaje que contribuyan al fortalecimiento de las habilidades de lectoescritura en sus hijos.

#### ***Fase 4. Resultados***

Para evidenciar los avances del programa ¡A CEREBRAR! al final del semestre académico se podrá medir la mejora de los procesos de lectoescritura en las notas de los estudiantes en la asignatura de lengua castellana y humanidades y los resultados de volver aplicar la prueba T.A.L.E, se hará un análisis comparativo de los resultados de la primera aplicación de la prueba con la del final del programa. Con los resultados obtenidos se entregará un informe a la institución donde se pueda evidenciar el impacto que tuvo la intervención a los estudiantes con bajo rendimiento en la lectoescritura y se les indicara a los docentes exponer los resultados en las reuniones de padres de familia, con el fin de dar a conocer la importancia de una intervención temprana en el neurodesarrollo y aprendizaje de los niños por parte de docentes y el acompañamiento escolar en casa.

#### **Recursos (Físicos, Humanos, Tecnológicos, Pedagógicos)**

##### ***Físicos***

- Computador, Celular y proyector.
- Espacios físicos, Cámara y Micrófono (grabación de vídeos).
- Elementos de papelería
- Limpiadores de pipa de colores, palos de soporte (que pueden ser bombillas), un dado, unas pequeñas pesas, unas tarjetas con diversas experiencias de vida y un diario.
- Decoraciones Picnic
- Prueba T.A.L.E

##### ***Humanos***

- 2 profesionales en neurodesarrollo (Psicólogo, docente)

- 1 psicopedagogo con experiencia en aplicación de prueba TALE.

### **Cronograma**

El cronograma ordena en el tiempo las actividades relevantes para el desarrollo de la investigación. El grueso de estas actividades se desprende de la metodología, en este caso Marco lógico y Teoría del Cambio. Para mayores detalles ver el Anexo 16 en donde se encuentran más explícitas las fechas y duración del proyecto.

### **Presupuesto**

El formato y los rubros contenidos en la misma varían de acuerdo a la institución a la cual se le presenta el proyecto para su financiación. Está determinado también por los recursos que se presentaron anteriormente.

**Tabla 1***Presupuesto General*

<b>Concepto</b>	<b>Descripción</b>	<b>Valor unitario</b>	<b>Valor total</b>
Sala de computo	Internet para la aplicación del diagnostico	\$120.000	\$120.000
Cátedra	Profesionales en Neurodesarrollo	\$1'000.000	\$2'000.000
Prueba T.A.L.E.	Cuadernillos e implementos para la aplicación.		\$612.000
Aplicación de la prueba T.A.L.E.	Docente	\$600.000	\$600.000
LIBRO viajero	Entrega a estudiantes	15000	450.000
Picnic Literario	Refrigerios	\$10.000	\$200.000
	Marcadores	\$2.000	\$40.000
	Decoraciones	\$500.000	\$500.000
Juego Arquitectura del cerebro.	Implementos para la implementación.	\$30.000	\$600.000
			<b>TOTAL: \$5.122.000</b>

## Conclusiones

El mundo de hoy está lleno de recursos y de posibilidades para que los estudiantes logren aprendizajes significativos. Sin embargo, tienen también muchos distractores que los incitan en todo momento a perder el interés por el estudio y/o desligarse de sus deberes escolares. Este trabajo busca disminuir los índices de bajo rendimiento académico de los estudiantes del grado tercero, sin embargo, puede ser aplicado indistintamente a otros grados. La implementación de la primera fase en cuanto al diagnóstico es muy importante porque sería el punto de partida para la construcción del plan de apoyo y la implementación de herramientas para la creación de espacios motivacionales de aprendizaje.

Con este proyecto de intervención buscamos generar un impacto que se consolide en el tiempo, en los hábitos de todos los involucrados, creemos que le estamos apuntando a las variables relevantes como son las estrategias pedagógicas y el acompañamiento en casa, estos son dos aspectos importantes en la triada del aprendizaje, factores que van a interceder en la mejoría de las capacidades de los niños. Queremos comprobar en este contexto de Purísima Córdoba nuestra hipótesis, e invitamos a futuros profesionales en las áreas del neurodesarrollo a investigar el impacto en los involucrados en los proceso de aprendizaje, para que de esta manera podamos lograr la sensibilización a toda la población, ya que conociendo las necesidades de cada grupo de estudiantes nos permitirá seguir construyendo herramientas, que lograrán mitigar los bajos niveles de la lectoescritura, por ende el bajo rendimiento escolar, emocional y social.

La educación es tarea de todos, de la familia, de la escuela como entes de interacción social que entrelazan sus responsabilidades, deben mantener un contacto estrecho para que los estudiantes alcancen los logros deseados, por eso fueron en foco principal para el intercambio de las experiencias logrando así un resultado exitoso.

Es una nueva oportunidad para construir, para renovar, para recrear, para aprender, para crear; es un reto tan desafiante como gratificante en donde la escuela y la familia son los responsables de acompañar a los estudiantes en el logro de la meta, de generar las condiciones favorables para ello y brindarles la orientación pedagógica, el estímulo y afecto que requieren para que todos puedan aprender.



### **Consideraciones Éticas**

En el presente proyecto de intervención se tuvo en cuenta dentro de su diseño metodológico la necesidad de tener presente una serie de consideraciones éticas, pues no es viable que ninguna actividad humana puedan estar o ser ajenas a estas. Entre las consideraciones éticas para llevar a cabo el ejercicio práctico tenemos:

La propuesta pedagógica fue socializada y aprobada por los directivos, cuerpo docente, así como era de pleno conocimiento por los padres de familia de los estudiantes que fueron participes del proyecto. La intervención fue diseñada e implementada sin ningún tipo de riesgo para la población estudiada, así como las injerencias llevadas a cabo no tuvieron intenciones de ofender moral, verbal o física a los participantes.

Se garantiza que el manejo de la información obtenida en el ejercicio investigativo, no ira en contra de la privacidad y confiabilidad de quienes participaron en el proyecto de intervención y no se divulgara ningún tipo de información que genere exclusión, discriminación o violencia entre los actores.

Los registros fotográficos como la información recogida a través de los instrumentos de recolección de información serán utilizados únicamente para fines académicos y fueron aprobados de manera verbal o escrita por quienes son los adultos responsables o acudientes de los estudiantes que participaron en la intervención. Como parte del proceso de intervención y atendiendo a la responsabilidad social que revisten los ejercicios investigativos llevados a cabo en la institución, se socializaran los hallazgos de esta a los padres de familia, docentes y directivos de la institución académica.

### Referencias Bibliograficas

- Bellefeuille, (2006). Un trastorno en el procesamiento sensorial es frecuentemente la causa de problemas de aprendizaje, conducta y coordinación motriz en niños. *Bol Pediatr*, 46(197), 200-203.
- Calvillo Méndez, C. L. (2015). Importancia del rol de los padres para fomentar la lectura en sus hijos.
- Cerda, C. (2022). La transversalidad de la escritura en el currículum escolar chileno. *Revista de estudios y experiencias en educación*, vol. 21, núm. 45, 2022, pp. 108-122.  
<https://www.redalyc.org/journal/2431/243170668006/243170668006>. Pdf
- Conejo, D. y Carmiol, A. (2017). Conocimientos sobre la lectoescritura emergente y prácticas en las aulas para su promoción: Un estudio con docentes de Educación preescolar en Costa Rica. *Revista Costarricense de Psicología*, 36(2), 105-121. <https://www.redalyc.org/pdf/4767/476754920003.pdf>
- Durango Contreras, L. E. (2020). *Estrategias lúdicas, pedagógicas para la enseñanza de la lectoescritura desde el área de educación física en estudiantes de la Institución Educativa San José del Quemado del Municipio de Cereté, Córdoba-Colombia* (Doctoral dissertation, Panamá: Universidad UMECIT, 2020.).
- Eusse Zapata, P., & González Cáceres, S. M. (2018). Leo, escribo, me fortalezco: la lectoescritura como potenciadora de la resiliencia en niñas, niños y adolescentes que han pasado por situaciones de vulnerabilidad en la Fundación Casa Hogar de las Mercedes (México) y en el Hogar Bohío de María (Colombia).
- Giraldo, C. (2015). La escritura en el aula como instrumento de aprendizaje. Estudio en universidades. *ÁNFORA*, 22(38), 39-60. <https://doi.org/10.30854/anf.v22.n38.2015.25>

- Guerra-Lozano, C., & Cuevas-De Jesús, E. (1994). Lenguaje integral y lectoescritura. *Revista de Educación de Puerto Rico (REduca)*, (8), 24-38.
- Guevara, A., & Riveros, O. (2019). Orientaciones Pedagógicas para el Desarrollo de la Competencia de Lectoescritura en la Primera Infancia. Universidad Cooperativa de Colombia.
- Hidalgo, C. D., & de Medina, S. (2009). La importancia de la lectoescritura en educación infantil. *Revista digital innovación y experiencias educativas*, 1-10.
- Jaramillo Vásquez Verónica. (2010) Tesis La importancia de la participación de los padres de familia en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura de las niñas de 5 a 6 años del grado jardín del colegio Marymount.
- Macías Merizalde, A. M., García Álvarez, I., Bernal Cerza, R. E., & Zapata Jaramillo, H. E. (2020). La estimulación y el desarrollo motor fino en niños de 5 años. *Conrado*, 16(74), 306-311.
- Medina Alva, M. D. P., Kahn, I. C., Muñoz Huerta, P., Leyva Sánchez, J., Moreno Calixto, J., & Vega Sánchez, S. M. (2015). Neurodesarrollo infantil: características normales y signos de alarma en el niño menor de cinco años. *Revista Peruana de medicina experimental y salud pública*, 32, 565-573.
- MINED. (2016a). Programa Lengua Española Primer grado. Propuesta. ICCP. En soporte digital.
- Montealegre, R., & Forero, L. A. (2006). Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio. *Acta colombiana de psicología*, 9(1), 25-40.
- Montes, R. y Imbernón, C. (2018). Programa LEO para la iniciación a la lectoescritura. Evaluación inicial de los cuentos Indivisa. Boletín de Estudios e Investigación, núm. 18, pp. 147-177. <https://www.redalyc.org/pdf/771/77153913006.pdf>
- Pascual Llorens, S. (2020). El proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en educación infantil.

- Pazmiño, J. L. V., Chávez, A. C. A., & Cordero, C. I. E. (2022). Acompañamiento psicopedagógico y familiar a estudiantes con problemas en el desarrollo de la lectoescritura. *Revista EDUCARE-UPEL-IPB-Segunda Nueva Etapa 2.0*, 26(Extraordinario), 666-686.
- Piaget, J., & TEORICOS, A. (1976). Desarrollo cognitivo. España: Fontaine.
- Pisco-Román, J., & Bailón-Panta, A., (2023). La lectoescritura como elemento fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Básica Media. 593 Digital Publisher CEIT, 8(1-1), 328 -347 <https://doi.org/10.33386/593dp.2023.1-1.1658>.
- Pizarro Laborda Paulina, S. L. (2013). La participación de la familia y su vinculación en los procesos de aprendizaje de los niños y niñas en contextos escolares. *Diversitas: Perspectivas en Psicología*, 271-287.
- Psacharopoulos, G., & Patrinos, H. (2018). Rendimientos de la inversión en educación: una revisión decenal de la literatura mundial .[Returns to Investment in Education: A Decennial Review of the Global Literature]. Policy Research Working Paper. Recuperado el 17 de septiembre de 2020, de <https://openknowledge.worldbank.org/handle/10986/29672>
- RiveraII, A. (2013). Leer: Un proceso complejo del neurodesarrollo. *Rev Mex AMCAOF*, 2(2), 89-92.
- Rodino, A. M. (2016). Aportes de investigación y buenas prácticas respecto a las condiciones propicias para promover el desarrollo de la lectoescritura emergente en preescolar. Recuperado de [http://estadonacion.or.cr/files/biblioteca\\_virtual/educacion/006/preescolar/Rodino\\_A\\_M.pdf](http://estadonacion.or.cr/files/biblioteca_virtual/educacion/006/preescolar/Rodino_A_M.pdf) [ Links ]

- Rosero, E.; Acosta, S.; Estupiñán, M. y Galarza, J. (2022). Instrumento de medición: proceso de lectoescritura en estudiantes de básica media. *Conciencia Digital*, 5(1.1), 251-265.  
<https://cienciadigital.org/revistacienciadigital2/index.php/ConcienciaDigital/article/view/1996>
- Tomblin, B. (2010). La lectoescritura como resultado del desarrollo del lenguaje y el impacto sobre el desarrollo psicosocial y emocional de los niños.
- Uzcátegui Vielma, A. J., Martínez Allegue, C. M., Méndez Jiménez, L. A., & Pantoja Rivas, J. H. (2007). Estudio epidemiológico de los trastornos del aprendizaje en escolares, en una consulta de neuropediatría. *Archivos Venezolanos de Puericultura y Pediatría*, 70(3), 81-88.
- Verlenden PhD, J. (2018). El juego de la arquitectura cerebral: comprender la importancia del desarrollo temprano del cerebro.
- Viquez, Z. U., López-Tejeda, S. I., Rivas, M. C. V., Mendoza-Barrera, G., & Durand-Wasik, B. H. (2012). *Handbook of Family Literacy*. (2ª ed.). New York: Routledge.
- Yanapa Santamaria, L. (2023) Rol del docente en la enseñanza de la lectoescritura en el segundo grado de primaria de una institución educativa pública de Lima Metropolitana.

## Anexos

### Anexo 1

#### *Consentimiento Informado*

#### **TITULO DEL PROYECTO: PROGRAMA: ¡VAMOS A CEREBRAR!**

Nombre del acudiente: \_\_\_\_\_

Alumno: \_\_\_\_\_

**Usted ha sido invitado para participar de las actividades de este proyecto de intervención. Su participación es voluntaria por tanto lo invitamos a leer las siguientes observaciones:**

- Tiene los mínimos riesgos para su participación tanto del estudiante como el suyo propio.
- Esta propuesta está enmarcada en el fortalecimiento de la lecto escritura por medio de la implementación de estrategias lúdico pedagógicas para así mejorar el nivel cognitivo de los estudiantes del grado tercero.
- Las actividades garantizan los derechos de autor y el respeto a la privacidad. Cuando se trate de fotografías y videos estos deben ser previamente autorizados.
- La firma del presente no lo obliga a participar de todas las actividades, aunque sería muy importante tener su punto de vista en el desarrollo del proyecto.
- Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en este proyecto al igual que mi hijo. He sido informado (a) de que la meta de esta intervención es buscar soluciones a la problemática de lecto escritura.

Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido.

-----

Nombre del Participante	Firma del Participante	Fecha
-------------------------	------------------------	-------

**Anexo 2***Prueba T.A.L.E*

---

T.A.L.E.

**TEST DE ANÁLISIS DE LECTURA Y**  
**ESCRITURA (T.A.L.E.)**

**REGISTRO DE ESCRITURA**

Nombre: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_ Fecha de administración: \_\_\_\_\_



**T.A.L.E.****COPIA**

oc \_\_\_\_\_ BLE \_\_\_\_\_

cre \_\_\_\_\_ OP \_\_\_\_\_

gli \_\_\_\_\_ DRI \_\_\_\_\_

tar \_\_\_\_\_ AN \_\_\_\_\_

pla \_\_\_\_\_ ZE \_\_\_\_\_

patata \_\_\_\_\_ DOMINGO \_\_\_\_\_

barriga \_\_\_\_\_ RASTAPI \_\_\_\_\_

máquina \_\_\_\_\_ DROMEDARIO \_\_\_\_\_

plato \_\_\_\_\_ BIBLIOTECA \_\_\_\_\_

chocolate \_\_\_\_\_ HIERBA \_\_\_\_\_

En la biblioteca del colegio hay muchos libros

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

En los principales suburbios de la ciudad se encuentran casas deshabitadas

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Tiempo:**

T.A.L.E.

DICTADO

Tiempo:

T.A.L.E.

ESCRITURA ESPONTÁNEA

Tiempo:

T.A.L.E.

**TEST DE ANÁLISIS DE LECTURA Y**

**ESCRITURA (T.A.L.E.)**

**REGISTRO DE LECTURA**

Nombre: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_ Fecha de administración: \_\_\_\_\_

**T.A.L.E****LECTURA DE LETRAS**

	LECTURA	ERROR		LECTURA	ERROR		LECTURA	ERROR		LECTURA	ERROR
J			j			K			k		
F			f			Ñ			ñ		
D			d			C			c		
H			h			A			a		
S			s			RR			rr		
G			g			Y			y		
O			o			E			e		
LL			ll			N			n		
W			w			I			i		
L			l			X			x		
CH			ch			R			r		
T			t			U			u		
B			b			P			p		
M			m			Z			z		
V			v			Q			q		

Tiempo:

Observaciones:

**LECTURA SILABAS**

	LECTURA	ERROR		LECTURA	ERROR
pla			bla		
op			bor		
ac			ib		
cre			dri		
gli			ed		
os			gro		
lu			op		
tar			pru		
din			at		
tro			bra		

Tiempo:

Observaciones:

**T.A.L.E.****LECTURA ORAL - 4**

En la Edad Media, el siervo tenía múltiples y diversas obligaciones respecto a su "amo"; las principales se pueden clasificar de este modo:

- 1) El siervo había de trabajar gratuitamente dos o tres días a la semana en los terrenos y campos cuyos productos pertenecían exclusivamente al "amo" o "señor". Al llegar la época de la cosecha, estipulábanse algunos días extraordinarios, que se llamaban "de gracia", en los que el siervo debía abandonar sus propias tareas con objeto de cosechar para el "señor". En ocasiones urgentes se le podía exigir que suministrara a la casa solariega leña del monte, o que reparase el camino real.
- 2) El siervo tenía que pagar ciertos tributos habitualmente "en especie". Así, en determinadas fiestas se suponía había de aportar a la despensa de la casa solariega una docena de capones o unos cuantos celemines de grano.

Tiempo:

Observaciones:

**COMPRESIÓN LECTORA - 4**

El poblado estaba formado por unas cuantas cabañas de aspecto pobre con paredes de madera y el techo de ramas. El paisaje, en cambio, era de lo más hermoso que se puede imaginar. El pueblo estaba rodeado por el verde de las palmeras y el azul del mar. Un mar azul y tranquilo adornado con la espuma blanca de las olas o la vela de algún barco lejano. Las barcas esperaban en la playa a los pescadores de perlas. Todos llevaban una bolsa y un cuchillo sujeto a la cintura. Al anochecer volvían con sus bolsas llenas de esponjas marinas, y, si tenían suerte, también alguna perla, por las que les darían mucho dinero en la ciudad. Su trabajo era difícil y arriesgado. Tenían que descender a las profundidades de aquellas hermosas aguas azules.

- |           |            |
|-----------|------------|
| 1.- _____ | 6.- _____  |
| 2.- _____ | 7.- _____  |
| 3.- _____ | 8.- _____  |
| 4.- _____ | 9.- _____  |
| 5.- _____ | 10.- _____ |

T.A.L.E.

## LECTURA DE PALABRAS

PALABRA	LECTURA	ERROR	PALABRA	LECTURA	ERROR
mamá			Montaña		
nene			dragón		
cama			escalera		
abuelo			bruja		
rana			zapato		
col			opasto		
afe			tierra		
patata			gitano		
leche			iraptavale		
padre			armario		
flor			sangre		
corona			juego		
bolso			escuela		
balcón			reloj		
nunca			escribir		
clavel			esponja		
anglicano			albañil		
tapic			máquina		
ayer			mercromina		
verano			primavera		
pincel			rastapi		
cocina			empezar		
barriga			mediodía		
hombre			adjetivo		
domingo			fraglame		

Tiempo:

Observaciones:

**T.A.L.E.****LECTURA ORAL – 3**

El viejo tren está ahora en un museo. Una sala espaciosa, caliente, limpia, cuidada. Ya no sale a trabajar, ya ha terminado el período de fiestas y conmemoraciones. Ahora está ahí quietecito esperando que llegue el atardecer, porque en esos momentos vienen sus amigos a visitarle. Primero, un rayito de sol entre las ventanas, la caricia del viento, el jilguero, la golondrina, que hace su nido en un huequecito del ténder.

Tiempo:

Observaciones:

**COMPRENSIÓN LECTORA – 3**

Pablo es un muchacho alegre que vive con sus padres y hermanos pequeños. Su casa está en medio de un valle, cerca de un pequeño riachuelo de aguas limpias y transparentes. El padre de Pablo es leñador y cada mañana, cuando sale el sol, salta de la cama, despierta a Pablo, y los dos van al bosque a trabajar.

- |           |            |
|-----------|------------|
| 1.- _____ | 6.- _____  |
| 2.- _____ | 7.- _____  |
| 3.- _____ | 8.- _____  |
| 4.- _____ | 9.- _____  |
| 5.- _____ | 10.- _____ |



T.A.L.E.

### **LECTURA ORAL – 2**

Esa hilera de puntitos negros y movedizos son hormigas. Están muy atareadas. Tienen que aprovechar el verano y recoger provisiones para los días tan oscuros del invierno. En verano recogen toda la comida que pueden y la meten en su nido.

Tiempo:

Observaciones:

### **COMPRESIÓN LECTORA – 2**

Pedro, el conductor del autobús, es un hombre alto, con el pelo rubio. Sus ojos son tan azules como el cielo. Pero sus manos están siempre sucias porque se mancha con la grasa del autobús. Aunque cada día se lava con alcohol, la grasa nunca desaparece. Lleva gorra y un uniforme para no ensuciar su traje.

- |           |            |
|-----------|------------|
| 1.- _____ | 6.- _____  |
| 2.- _____ | 7.- _____  |
| 3.- _____ | 8.- _____  |
| 4.- _____ | 9.- _____  |
| 5.- _____ | 10.- _____ |

### Anexo 3

#### Pretest

#### **PRETEST NEURODESARROLLO Y EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA**

##### **1. Son trastornos específicos del aprendizaje**

- a) Trastorno de lectura
- b) Trastorno de la expresión escrita
- c) Discalculia
- d) Todas las anteriores

##### **2. El aprendizaje de la lectoescritura es uno de los principales retos a los que se tienen que enfrentar los niños durante los primeros años de la escolaridad?**

Verdadero \_\_\_\_\_ Falso \_\_\_\_\_

##### **3. La causa exacta de la dislexia es desconocida, pero se cree que puede ser una combinación de factores genéticos y ambientales.**

Verdadero \_\_\_\_\_ Falso \_\_\_\_\_

##### **4. El siguiente enunciado es verdadero**

- a) La lectura es aprendida
- b) La lectura es espontánea
- c) La lectura no requiere de la interacción de varias partes del cerebro (circuito cerebral)
- d) Todas son verdaderas

##### **5. El hemisferio izquierdo se encarga de procesar las palabras y los números (capacidad para las matemáticas, la lectura y escritura)**

Verdadero \_\_\_\_\_ Falso \_\_\_\_\_

2/5

Quiz



Son trastornos Específicos del Aprendizaje:

<input type="checkbox"/> Disgrafía	<input checked="" type="checkbox"/> Todas las anteriores
<input type="checkbox"/> Discalculia	<input type="checkbox"/> Dislexia

29

1/5

Verdadero o falso



El aprendizaje de la Lecto-escritura es uno de los principales retos a los que tienen que enfrentarse los niños durante la escuela

<input checked="" type="checkbox"/> Verdadero	<input type="checkbox"/> Falso
---	--------------------------------

30

3/5

 Verdadero o falso


La causa exacta de la dislexia es desconocida, pero se cree que puede ser una combinación de factores genéticos y ambientales

<input type="checkbox"/>  <b>Verdadero</b>	<input type="checkbox"/>  <b>Falso</b>
--	--

29

4/5

 Puzzle


El siguiente enunciado es verdadero:

<input type="checkbox"/>	Todas son verdaderas	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	La lectura es aprendida	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	La lectura es espontánea	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	La lectura no requiere de la interacción de varias partes del cerebro	<input type="checkbox"/>

29

5/5

 Verdadero o falso

El hemisferio izquierdo se encarga de procesar las palabras y los números (capacidad para las matemáticas, la lectura).



28

## **Anexo 4**

### *Edición Docentes Sesión 1*

#### **EDICIÓN DOCENTES SESIÓN 1 CONOZCO A MIS ESTUDIANTES (DURACIÓN 5 HORAS/ VIDEOS DE TRABAJO)**

#### **Objetivos:**

1. Reflexionar sobre la importancia de la vocación en la enseñanza de educación básica primaria.
2. Comprender los desafíos de salud mental específicos de los docentes de primaria.
3. Proporcionar herramientas prácticas para el autocuidado y la gestión del estrés.
4. Exploración del impacto de la lectoescritura en el desarrollo académico y personal.

Bienvenida y Dinámica de Integración (30 minutos)

- Introducción al taller y actividades de rompehielos.

**Parte 1:** Vocación Docente en Primaria (1.5 horas)

#### **a) La Vocación Docente (45 minutos)**

- Definición y elementos que conforman la vocación docente en la enseñanza primaria.
- Reflexión personal sobre la motivación para ser docente (videos)

#### **b) Experiencias Compartidas (30 minutos)**

- Compartir experiencias personales relacionadas con la vocación.
- Discusión en grupos pequeños.

#### **c) Importancia de la Lectoescritura en Primaria (15 minutos)**

Exploración del impacto de la lectoescritura en el desarrollo académico y personal. Identificación de desafíos comunes.

**Parte 2:** Desafíos de Salud Mental en la Docencia (1.5 horas)

#### **a) Introducción a la Salud Mental (30 minutos).**

- Definición de salud mental y su importancia en la enseñanza.

- Reconocimiento de señales de agotamiento. (video)

**b) Desafíos Específicos en la Enseñanza Primaria (45 minutos).**

- Identificación de factores estresantes específicos de la docencia en primaria.
- Compartir experiencias y desafíos personales.

**c) Estrategias de Apoyo (30 minutos).**

- Recursos y herramientas para la gestión del estrés.
- Importancia del apoyo entre colegas y la comunidad educativa.

**d) Breves Descansos y Actividades de Relajación (15 minutos).**

**Parte 3: Estrategias de Autocuidado (2 horas)**

**a) Autocuidado y Bienestar (45 minutos)**

- Definición de autocuidado y su importancia.
- Actividades y prácticas para el bienestar.

**b) Planificación del Autocuidado (45 minutos)**

- Creación de un plan personalizado de autocuidado.
- Compromisos y metas a corto y largo plazo.

**c) Prácticas de Mindfulness y relajación (30 minutos)**

- Ejercicios prácticos para la relajación y el mindfulness.

**d) Cierre y Compromiso a Largo Plazo (15 minutos)**

- Recapitulación de los temas.
- Compromisos individuales y acciones a largo plazo.

Este taller integral busca abordar la vocación docente, la enseñanza de la lectoescritura y la salud mental, proporcionando un espacio reflexivo y práctico para fortalecer la conexión con la vocación, mejorar las habilidades pedagógicas y promover el bienestar de los docentes.

## **Anexo 5**

### *Videos para Docentes*

#### **-Transformación del docente**

<https://www.youtube.com/watch?v=T36zVHLztmY>

#### **- ¿Por qué estoy aquí? Motivación para Docentes**

<https://www.youtube.com/watch?v=eIrZxisRrTI>

#### **-Cómo afecta el estrés a tu cerebro - Madhumita Murgia**

<https://www.youtube.com/watch?v=ErwsvIqoRyI>

#### **- El verdadero papel del Docentes.**

[https://www.youtube.com/watch?v=o\\_ffz\\_-FEw](https://www.youtube.com/watch?v=o_ffz_-FEw)

#### **- Corto sobre el esfuerzo y el poder transformador de la educación**

<https://www.youtube.com/watch?v=yEhk8PbWcHw&t=79s>



## **Anexo 6**

### *Edición Docentes Sesión 2*

#### **SESIÓN 2: APRENDO COMO SE APRENDE, DURACIÓN 5 HORAS:**

##### **Introducción (15 minutos)**

- Registro de participantes
- Breve presentación del facilitador y los participantes.
- Objetivos y expectativas del taller.

##### **Parte 1: Fundamentos del Neurodesarrollo (45 minutos)**

-Definición de neurodesarrollo y su relación con el aprendizaje.

-Principales hitos del desarrollo cerebral en niños.

##### **Parte 2: Conexión entre Neurodesarrollo y Aprendizaje (45 minutos)**

-Exploración de cómo el desarrollo cerebral

-Importancia de las etapas críticas en la infancia.

-Breve revisión de teorías del aprendizaje relevantes.

##### **Parte 3: Pausa y Dinámica Interactiva (15 minutos).**

-Breve pausa para estiramiento

##### **Parte 4: Estrategias Prácticas para Apoyar el Aprendizaje (45 minutos)**

-Introducción a estrategias pedagógicas

-Diferenciación en el aula para adaptarse a diferentes estilos de aprendizaje

-Uso de tecnología y recursos visuales para mejorar la retención.

- Se habla de actividades y estrategias para el Aula (30 minutos)

**Parte 5: Formación de grupos pequeños. (2 horas)**

-Creación y diseño de una clase basadas en las estrategias discutidas.

-Breve presentación y discusión de cada grupo.

-Preguntas y Discusión (15 minutos)

-Sesión abierta para preguntas y comentarios.

-Compartir experiencias y desafíos relacionados con el neurodesarrollo y el aprendizaje.

**Parte 6: Conclusiones y Cierre (30 minutos)**

-Recapitulación

-Compromiso de los participantes para aplicar las estrategias en sus contextos.

-Realización del post test de KAHOOT para consolidar la información.

-Agradecimientos y entrega de infografía.

Este taller proporciona una visión general del neurodesarrollo y su impacto en el aprendizaje, así como estrategias prácticas para implementar en el aula.

**Anexo 7***Postest***POSTEST NEURODESARROLLO Y EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA**

**1. Las personas con disléxicas son capaces como cualquier otra persona de tener éxito en muchas áreas de la vida con el apoyo adecuado.**

Verdadero\_\_\_\_\_ Falso\_\_\_\_\_

**2. Que apoyos pueden recibir los niños con dificultades de lectura y escritura en la escuela?**

- A. Implementación de medidas de adaptación
- B. materiales de lectura adaptativos
- C. Ninguna de las anteriores
- D. Todas las anteriores

**3. Marque cuál es la alternativa correcta.**

- a) Las áreas implicadas en el lenguaje y la memoria se desarrollan antes que las áreas sensoriales y motoras.
- b) Las áreas sensoriales y motoras se desarrollan antes que las implicadas en el lenguaje y la memoria
- c) todas son falsas
- d) El área de Wernicke es una de las partes involucradas en la parte motora

**4. ¿Qué es leer?**

- a) Es una opción y una oportunidad
- b) Es un proceso dialéctico entre un texto y un lector
- c) Ninguna de las anteriores
- D) Todas las anteriores

**5. Cuando se detecta un niño con problemas de aprendizaje se debe hacer:**

- a) Hacer una evaluación detallada del niño
- b) Remitir a médico especialista

c) Hacer una resonancia cerebral

d) a y b son ciertas

**6. Son trastornos específicos del aprendizaje**

a) Trastorno de lectura

b) Trastorno de la expresión escrita

c) Discalculia

d) Todas las anteriores

**7. El siguiente enunciado es verdadero**

a) La lectura es aprendida

b) La lectura es espontánea

c) La lectura no requiere de la interacción de varias partes del cerebro (circuito cerebral)

d) Todas son verdaderas

**8. Cuando se enseña a leer y a escribir, es importante desarrollar los siguientes aspectos:**

a) Conciencia fonológica

b) Fluidez

c) Vocabulario y escritura

d) Todas las anteriores

1/8

 Verdadero o falso


Las personas con dislexia son capaces como cualquier otra persona de tener éxito en muchas áreas de la vida con apoyo


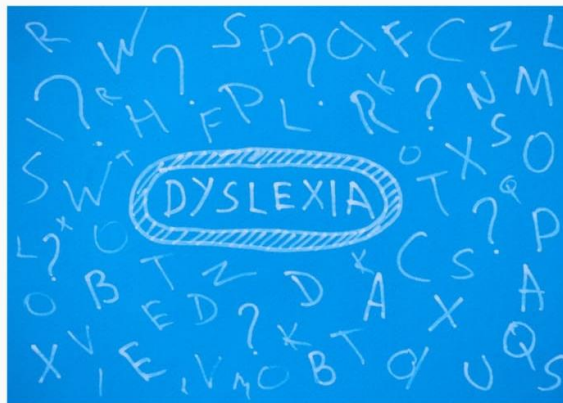


Verdadero



Falso

2/8

 Puzzle


Que apoyo pueden recibir los niños con dificultades de lectura y escritura en la escuela



Ninguna de las anteriores



Materiales de lectura adaptativos






Todas las anteriores



La implementación de medidas de adaptación



3/8  Puzzle 



Marque la opción correcta

Las áreas del lenguaje y la memoria se desarrollan antes que la sensorial =

Todas son falsas =

Las áreas sensoriales y motoras se desarrollan antes que las del lenguaje y =

El area de Wernicke es una de las partes involucradas en la parte motora =

**Enviar**

58

4/8  Quiz 



¿Qué es el leer?



Es una opción y una oportunidad


Es un proceso dialéctico entre un texto y un lector

Todas las anteriores

Ninguna de las anteriores

19

5/9  Quiz 



Cuando se detecta un niño con problemas de aprendizaje se debe hacer:

<input type="checkbox"/> A y b son ciertas	<input type="checkbox"/> Hacer una resonancia cerebral
<input type="checkbox"/> Remitir a un especialista	<input type="checkbox"/> Hacer una evaluación detallada del niño

20

6/8  Quiz 



Son trastornos específicos del aprendizaje:

<input type="checkbox"/> Dislexia	<input type="checkbox"/> Disgrafía
<input type="checkbox"/> Discalculia	<input type="checkbox"/> Todos las anteriores

17

7/8

 Puzzle


El siguiente enunciado es verdadero:

La lectura es aprendida =

La lectura no requiere de la interacción de varias partes del cerebro =

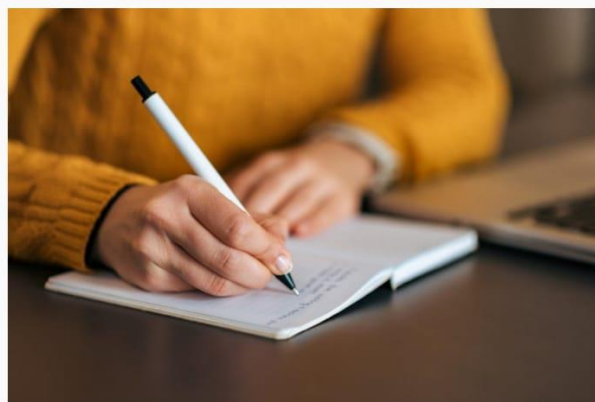
Todas son verdaderas =

La lectura es espontánea =

Enviar

59

8/8

 Quiz


Cuando se enseña a leer y a escribir, es importante desarrollar los siguientes aspectos:

Todas las anteriores

Conciencia fonológica

Fluidez

Vocabulario y escritura

20



## **Anexo 8**

*Test en Google para Padres y Cuidadores.*

### **TEST EN GOOGLE PARA PADRES Y CUIDADORES.**

- Diagnóstico para el trabajo con el alumno: este se hará por medio de un formulario en Google Drive donde se enviará un enlace a cada padre el cual deberá llenar de manera consciente.

#### **ENCUESTA**

Instrumento para padres de familia de la institución educativa Juan XXIII de Purísima Córdoba

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

Nombre de los padres: \_\_\_\_\_

Nivel educativo de los padres: \_\_\_\_\_

#### **PREGUNTAS**

RESPUESTAS SI NO

1-Son desplazados

2-Población Migrante

3-Víctimas del conflicto armado

4-Se siente su hijo feliz en la institución educativa Juan XXIII?

5-Se siente su hijo feliz en casa?

6-La institución educativa informa sobre el rendimiento académico de su hijo?

7-Asiste a reuniones periódicas entre padres y profesores para fomentar el apoyo escolar en casa?

8-Come con su hijo con frecuencia en familia?

9-Participa con su hijo en eventos recreativos y/o actividades deportivas?

10-Conoce que son las pautas de crianza

11-Responde siempre a las preguntas de su hijo?

- 12-Considera que su hijo aprende?
- 13-Cuando discuten los padres lo hacen delante de su hijo?
- 14-Habla con su hijo de sus dificultades emocionales y académicas?
- 15-Apoya a su hijo en casa con las actividades académicas?
- 16-¿Castiga al niño por perder una evaluación académica?
- 17-Tiene en casa un Cronograma de tareas para su hijo?
- 18-El mayor tiempo del niño en casa pasa con teléfonos móviles o Pantallas?
- 19-Es buena la relación de la profesora con el niño?
- 20-Considera buena la calidad educativa de la institución
- 21- ¿Qué tanto lee su hijo?
- 22- ¿En casa hay hábitos de lectura?
- 23- ¿Qué piensas acerca de la lectura y escritura?
- 24- ¿Qué se le ocurre que puede implementar en casa para fortalecer la lectura y la escritura?

*Edición Padres Sesión 1***EDICIÓN PADRES SESIÓN 1 EN EL CEREBRO DE MI HIJO, DURACIÓN 4 HORAS (DÍA 1).**

Duración Total: 4 horas

**1. Bienvenida e Introducción (25 minutos)**

- Presentación del profesional en neurodesarrollo y su experiencia en el tema.
- Objetivos del taller y qué se espera lograr al finalizar.

**2. Formulario para Padres sobre Conocimientos del Estudiante**

- Breve explicación sobre la importancia del formulario y cómo completarlo.
- Distribución de los enlaces personalizados para acceder al formulario.
- Asistencia a los padres en caso de dudas o dificultades técnicas.

**3. Pausa y Refrigerio (15 minutos).**

- Ofrece un espacio para que los padres descansen y socialicen.

**4. Cátedra sobre Neurodesarrollo (1 hora y 30 minutos).****a. Introducción al Neurodesarrollo (30 minutos).**

- Definición y conceptos clave.
- Importancia del neurodesarrollo en las diferentes etapas del ciclo de vida.

**b. Aspectos Evolutivos (30 minutos).**

- Desarrollo cognitivo, motor, emocional y social en distintas etapas.
- Señales normales de desarrollo en niños y niñas.

**c. Necesidades Fisiológicas (20 minutos).**

- Hábitos de sueño, alimentación y ejercicio en función del desarrollo infantil.

**d. Necesidades Emocionales (20 minutos).**

- Importancia de la seguridad emocional.
- Estrategias para fomentar la salud mental en los niños.

**5. Pausa Corta (15 minutos).**

- Descanso para los participantes.

**6. Crianza Positiva (1 hora).****a. Conceptos Básicos de Crianza Positiva (30 minutos).**

- Definición y principios clave.
- Importancia de la comunicación efectiva.

**b. Estrategias Prácticas (30 minutos).**

- Herramientas para fomentar un ambiente positivo en el hogar.
- Resolución de conflictos de manera constructiva.

**7. Aplicación Práctica y Preguntas (30 minutos).**

- Ejercicios prácticos relacionados con la crianza positiva.
- Sesión de preguntas y respuestas.

**8. Cierre y Compromisos (15 minutos).**

- Resumen de los temas abordados.
- Invitación a comprometerse con prácticas positivas en casa.
- Información sobre recursos adicionales y seguimiento.

Este plan proporciona un equilibrio entre la presentación teórica, la participación activa de los padres y la aplicación práctica de lo aprendido.

*Juego la Arquitectura del Cerebro.*

*Edición Padres sesión 2*

**SESIÓN 2: CONSTRUYAMOS UN CEREBRO! DURACION 4 HORAS (DÍA 2) JUEGO ANATOMÍA DEL CEREBRO.**

Taller de 4 horas dirigido a padres, centrado en la actividad "El juego de la arquitectura del cerebro":

Duración Total: 4 horas.

**1. Bienvenida e Introducción (15 minutos).**

- Recepción y registro de participantes.
- Breve presentación del facilitador y objetivos del taller.

**2. Presentación sobre la Importancia de las Experiencias en el Aprendizaje (30 minutos).**

- Contextualización sobre el impacto de las experiencias en el desarrollo y aprendizaje de los niños.
- Datos y ejemplos que destaquen la relevancia de la actividad.

**3. Pausa y Refrigerio (15 minutos).**

- Breve descanso para los participantes.

**4. El Juego de la Arquitectura del Cerebro (2 horas).**

a. Introducción al Juego (15 minutos).

- Explicación detallada de la actividad y sus objetivos.
- Distribución de materiales.

b. Desarrollo del Juego (1 hora y 30 minutos).

- Instrucciones para que los padres representen las experiencias en la "arquitectura del cerebro" de un niño.

- Compartir y discutir las representaciones en grupos pequeños.

c. Reflexión y Discusión (15 minutos).

- Sesión plenaria para reflexionar sobre las representaciones y sus implicaciones.
- Preguntas dirigidas para fomentar la discusión.

**6. Pausa Corta (15 minutos)**

- Breve descanso para los participantes.

**7. Crianza Positiva y Estrategias Prácticas (1 hora).**

- Sección dedicada a la crianza positiva.
- Estrategias prácticas y ejemplos para aplicar en la vida diaria.

**8. Aplicación Práctica y Preguntas (30 minutos).**

- Ejercicios prácticos relacionados con la crianza positiva y reflexiones sobre la actividad "El juego de la arquitectura del cerebro".
- Sesión de preguntas y respuestas.

**9. Conclusión y Compromisos (15 minutos).**

- Resumen de los temas cubiertos.
- Invitación a comprometerse con prácticas positivas en la crianza y el aprendizaje de los niños.
- Entrega de recursos adicionales y material para seguimiento.

Esta agenda busca equilibrar la teoría, la aplicación práctica y la reflexión, permitiendo a los padres comprender y experimentar cómo las experiencias afectan el proceso de aprendizaje de sus hijos.

**Anexo 11**

*Juego la Arquitectura del Cerebro.*

**ANEXO 10 INSTRUCCIONES DEL JUEGO LA ADQUITECTURA DEL CEREBRO.**

El juego de la  
ARQUITECTURA  
CEREBRAL

¡Las experiencias importan!

## LAS REGLAS DEL JUEGO

La meta de este juego es construir el cerebro más alto y estable que puedas. La altura representa la funcionalidad de este cerebro y su estabilidad permite que no colapse bajo el peso del estrés.



Para aprender un poco más sobre cómo las experiencias afectan el desarrollo cerebral y aprender cómo jugar el juego, busca el video *The Science of Early Childhood & The Brain Architecture Game* en nuestra página: <http://www.thebrainarchitecturegame.com>

## Antes de empezar, aquí está un resumen rápido de los materiales del juego:



### TARJETAS DE EXPERIENCIAS Y EL DIARIO DE VIDA

Antes de jugar, organiza las tarjetas por año (1-8)

Las experiencias pueden ser **positivas**, **tolerables** o **tóxicas** para el cerebro en desarrollo.

Registra tu experiencia y el tipo de estrés en tu **Diario de Vida**.

Designa a una persona en tu equipo para que lleve el registro del juego antes de comenzar.



### LIMPIAPIPAS

Conecta los limpiapipas de sus puntas para hacer una figura cerrada. Por ejemplo, puedes formar un triángulo o cuadro.



### POPOTES (PAJA or PITILLO)

Los popotes serán el soporte de tu estructura. Los usarás para meter los limpiapipas y fortalecer el cerebro.

### DADO

Arroja el dado al principio del juego para ver tu **lotería genética** y tu **lotería de apoyo social**.



### PESAS

Tendrás que colgar pesas en los años 6-8 del punto más alto de tu cerebro.



# 1 CONSTRUYE LA BASE

Construye la base para tu cerebro usando los limpiapipas y popotes.

Antes de empezar a construir, identifica cuál será tu base - esto es tu **lotería genética**.



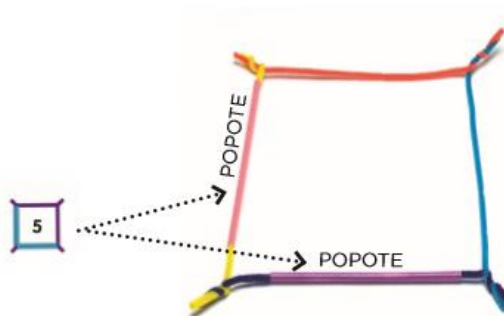
**1** Tira el dado para determinar tu base. Esta es tu **lotería genética**.



**2** Círcula or marca la base correspondiente en tu **Diario de Vida**.



**3** Construye la base o figura que le corresponde al número que rodaste.



**CONSEJO:** Pon un limpiapipas a través de un popote como se demuestra en la foto.

## 2 APOYO SOCIAL

Los limpiapipas no se mantienen erguidos cuando se usan solos, pero los popotes sirven para fortalecerlos.

Los popotes que recibas representan el **apoyo social** que recibes al nacer.

Los popotes se pueden usar en cualquier punto del juego.



- 1 Arroja el dado para determinar el número de popotes que vas a recibir de la lotería de **apoyo social**.



- 2 Toma el número de popotes que diga el dado.



- 3 Registra en tu **Diario de Vida** el número de apoyos sociales que recibiste.

# 3 TU PRIMER EXPERIENCIA

Cada baraja de las **Tarjetas de Experiencias** contiene siete tarjetas por año de vida.

Cada tarjeta dicta qué tipo de material puedes usar en tu cerebro.



- 1 Para empezar, saca una tarjeta del primer año y léela.



- 2 Anota la tarjeta que te tocó y su tipo de estrés en tu **Diario de Vida**.

## MUY IMPORTANTE!

En casos de sacar una tarjeta de estrés tolerable, sólo debes de arrojar el dado si

a) es tu primera tarjeta


b) si has tenido el mismo número de experiencias tóxicas y positivas en los años anteriores


¡Pon mucha atención a esta regla!

## ¿QUÉ SIGNIFICA TODO ESTO?


 Esta experiencia fue **positiva** para el desarrollo.


### ¿CON QUÉ CONSTRUYO?

 Toma un limpiapipas y pásalo por un popote.

 Esta experiencia resulta en estrés **tóxico**

 Toma un limpiapipas

 Esta experiencia resulta en estrés **tolerable**.

 Si es tu primer carta del primer año, arroja el dado.

### ¿Qué te salió?

2,4,6 = limpiapipas + popote  
1,3,5 = sólo limpiapipas





## Continua construyendo para los años 1-5 y registra tu progreso en tu Diario de Vida.

Saca dos tarjetas más del primer año, una a la vez. Termina de usar todos tus materiales del primer año antes de pasar al segundo año.

Por cada año que pasa, saca un total de 3 tarjetas, una tarjeta a la vez.

Al terminar de agregar un material, ya no puedes quitarlo y volverlo a acomodar.

### Reglas de construcción:



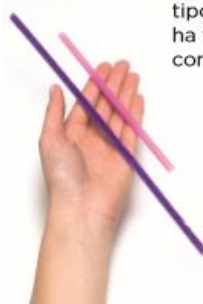
#### POSITIVA

Toma un limpiapipas y pásalo por dentro de un popote. Agrégalo a tu cerebro.



#### TOLERABLE

Cuenta el número de experiencias positivas y tóxicas en tu **Diario de Vida**. Toma los materiales del tipo de experiencia que más te ha tocado, y úsalos para seguir construyendo tu cerebro.



#### TOXICA

Toma sólo un limpiapipas y agrégalo a tu cerebro. Si tienes popotes que recibiste al principio del juego, puedes usarlos para fortalecer el limpiapipas.



**CONSEJO:** Antes de cambiar de año, asegúrate de que todos los limpiapipas estén amarrados de los dos lados. Deben formar una figura cerrada.





## ¡CAMBIAN LAS REGLAS!

Ya no podrás ganar más popotes, por lo tanto, recibirás pesas que podrían colapsar tu estructura.

Registra tu progreso en el **Diario de Vida**.

### Reglas de construcción:



#### POSITIVA

Toma un limpiapipas y adjúntalo a donde puedas, creando figuras cerradas.



#### TOXICA

Agrega una pesa a la parte más alta de tu estructura.



#### TOLERABLE

Cuenta el número de experiencias positivas y tóxicas registradas en tu **Diario de Vida**. Toma los materiales del tipo de experiencia que te ha tocado más frecuentemente y agrégalos a tu cerebro.

**El juego se termina al final del Año 8, o cuando colapse tu estructura - ¡lo que venga primero!**

## **Anexo 12**

### *Edición Padres sesión 3*

#### **SESIÓN 3: PICNIC LITERARIO, CONTACTO CON LA NATURALEZA, DURACIÓN 4**

##### **HORAS (DÍA TRES):**

Un picnic literario dirigido a padres es una excelente manera de combinar la promoción de la lectura con un ambiente relajado y acogedor, que incluye la entrega de herramientas para practicar la lectoescritura en casa:

Duración Total: 4 horas.

##### **1. Bienvenida e Introducción al Picnic Literario (15 minutos).**

- Recepción de participantes.
- Breve presentación del facilitador y los objetivos del picnic literario.

##### **2. Sesión de Lectura al Aire Libre (1 hora).**

- Zona de lectura al aire libre.
- Lecturas de cuentos seleccionados para diferentes edades.
- Espacios para que los padres compartan sus experiencias literarias.

##### **3. Picnic (30 minutos).**

- Almuerzo o merienda al aire libre.
- Conversaciones informales entre los padres.

##### **4. Taller Interactivo: Creación de Cuentos (1 hora).**

- Breve charla sobre la importancia de la creatividad en la lectoescritura.
- Ejercicio práctico: los padres crean historias cortas.
- Compartir y discutir las historias en grupos pequeños.

##### **5. Pausa y Actividades Recreativas (30 minutos).**

- Tiempo libre para actividades recreativas relacionadas con la literatura (juegos de palabras, crucigramas, etc.).

#### **6. Herramientas Prácticas para la Lectoescritura en Casa (45 minutos).**

- Charla informativa sobre estrategias efectivas de lectoescritura para diferentes edades.
- Entrega de materiales y recursos para practicar la lectoescritura en casa.

#### **7. Pausa y Refrigerio (15 minutos).**

- Descanso para los participantes.

#### **8. Sesión Práctica: Actividades con los Hijos (1 hora).**

- Demostración de actividades prácticas para implementar en casa.
- Espacio para preguntas y discusión.

#### **9. Conclusión y Compromisos (15 minutos).**

- Resumen de los temas abordados.
- Invitación a comprometerse con la lectura y escritura en casa.
- Entrega de materiales impresos y recursos adicionales.

Este picnic literario ofrece una combinación de experiencias, desde la lectura al aire libre hasta actividades prácticas y la entrega de herramientas prácticas para fomentar la lectoescritura en el hogar.

Asegúrate de adaptar la agenda según las necesidades y preferencias de los participantes.

## Anexo 13

## Infografía Estrategias Para Padres:

**Tips para fortalecer los procesos de lecto-escritura**

Dedicar tiempo a leer, jugar y comprender historias. Visitar bibliotecas, librerías, tiendas de libro usados.

Dedicar tiempo a leer, jugar y comprender historias. Visitar bibliotecas, librerías, tiendas de libro usados y permitir que los niños lleven a casa libros de la biblioteca para que lean en familia.

Construir un recurso denominado "el libro viajero" donde cada niño en compañía de la familia plasme una historia y se pueda compartir en clase.

Generar en casa un espacio de lectura o "el rincón de la lectura" con diferentes materiales para leer.

Asistir a eventos y participaciones artísticas y culturales, para que los niños narren la experiencia.

Estimular a los niños a sus primeras producciones a través de dibujos y garabateo.

Dedicar tiempo a leer, jugar y comprender historias. Visitar bibliotecas, librerías, tiendas de libro usados.

Antes de dormir acostumbren a leerles un cuento, cantar una canción de cuna o simplemente conversar sobre lo que hicieron durante el día.

Disfrutar en familia canciones infantiles, fábulas, historias y tradiciones de su comunidad o de la región.

Escribir juntos recetas de cocina, listas de cosas por comprar en la tienda o en el mercado, instrucciones para juegos, entre otros textos.

Leer en voz alta cuando se transita por espacios públicos como letreros, señales de tránsito o vallas publicitarias.

**¡VAMOS A CEREBRAR!**



## Anexo 14

*Capsulas Educativas para Padres*

1

• CAPSULA EDUCATIVA •

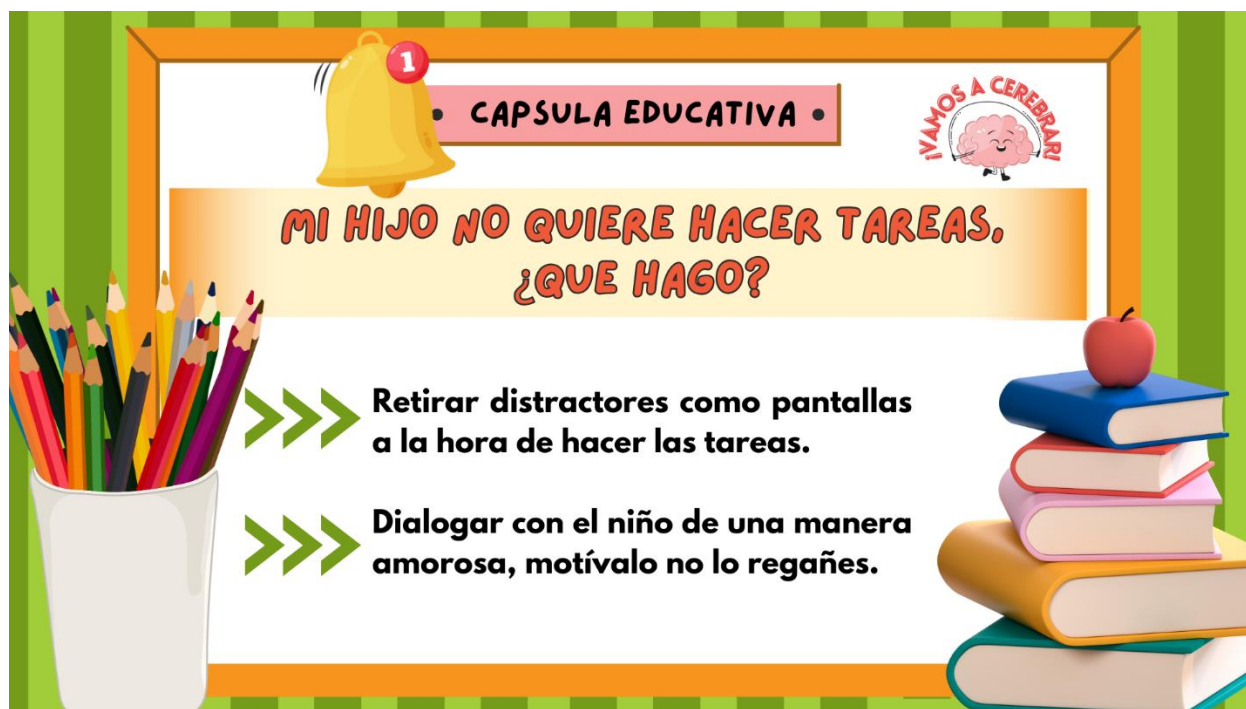
**Si tu hijo o hija se mueve demasiado, no centra la atención y tiene dificultades para leer y escribir.**

**¡No dudes en consultar a un especialista e informar al docente!**

**¡VAMOS A CEREBRAR!**



Illustration of a stack of books with an apple on top on the left. A cartoon brain character is in the top right. A photograph of a child reading is on the right.

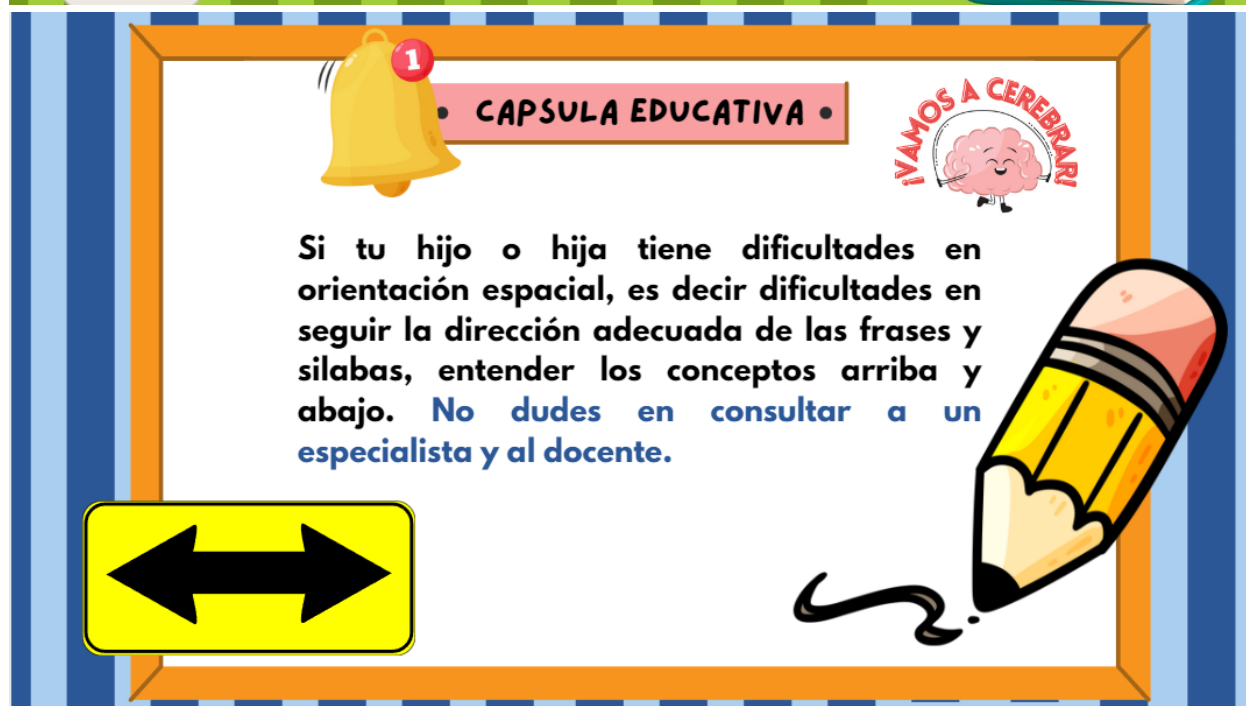


• CAPSULA EDUCATIVA •

**MI HIJO NO QUIERE HACER TAREAS.  
¿QUE HAGO?**

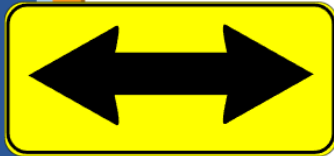

Retirar distractores como pantallas a la hora de hacer las tareas.

Dialogar con el niño de una manera amorosa, motívalo no lo regañes.



• CAPSULA EDUCATIVA •

Si tu hijo o hija tiene dificultades en orientación espacial, es decir dificultades en seguir la dirección adecuada de las frases y silabas, entender los conceptos arriba y abajo. **No dudes en consultar a un especialista y al docente.**



1

• **CAPSULA EDUCATIVA** •

¡VAMOS A CEREBRAR!

Si tu hijo o hija tiene dificultades para seguir las líneas en la lectura de un libro sin saltos, es decir, no hay coordinación ocular llévalo al especialista para evaluar su agudeza visual.





1

• **CAPSULA EDUCATIVA** •


¡VAMOS A CEREBRAR!

A la hora de acostarse sería muy bueno que leas un cuento a tu hijo en voz alta y te propongo algo: que sean lecturas de su interés y de su edad.






• **CAPSULA EDUCATIVA** •



Si tu hijo(a) tiene dificultad para **aprender nuevas palabras y conversar**, no comprende las palabras que se les dicen y tarda mucho en agrupar palabras en oraciones, habla con su profesor y pregúntale como ve el desarrollo de su lenguaje puede ser necesario acudir a un especialista para evaluar su proceso.







• **CAPSULA EDUCATIVA** •




**OJO AL DATO:** No fuerces demasiado al niño o a la niña, pero no lo dejes. Enseñe que el esfuerzo vale la pena








• **CAPSULA EDUCATIVA** •



**¡HOLAS PAPAS!**

**Asegúrate que tu hijo o hija vaya comprendiendo lo que vaya leyendo , ya que si esto no pasa no lo disfruta y le costará mas practicar.**



• **CAPSULA EDUCATIVA** •



**¡RÁPIDO!**  
Sé el primero en leer la palabra en el círculo NEGRO y gana la carta.

**¡Maravilla!**

Da la vuelta a la carta para ver qué color toca ahora

**¡Elefante!**

En la siguiente carta, los jugadores tienen que leer la palabra del color indicado. Consigue más cartas que nadie y ¡habrás ganado!

**¡Hoy te tengo una sorpresa!**

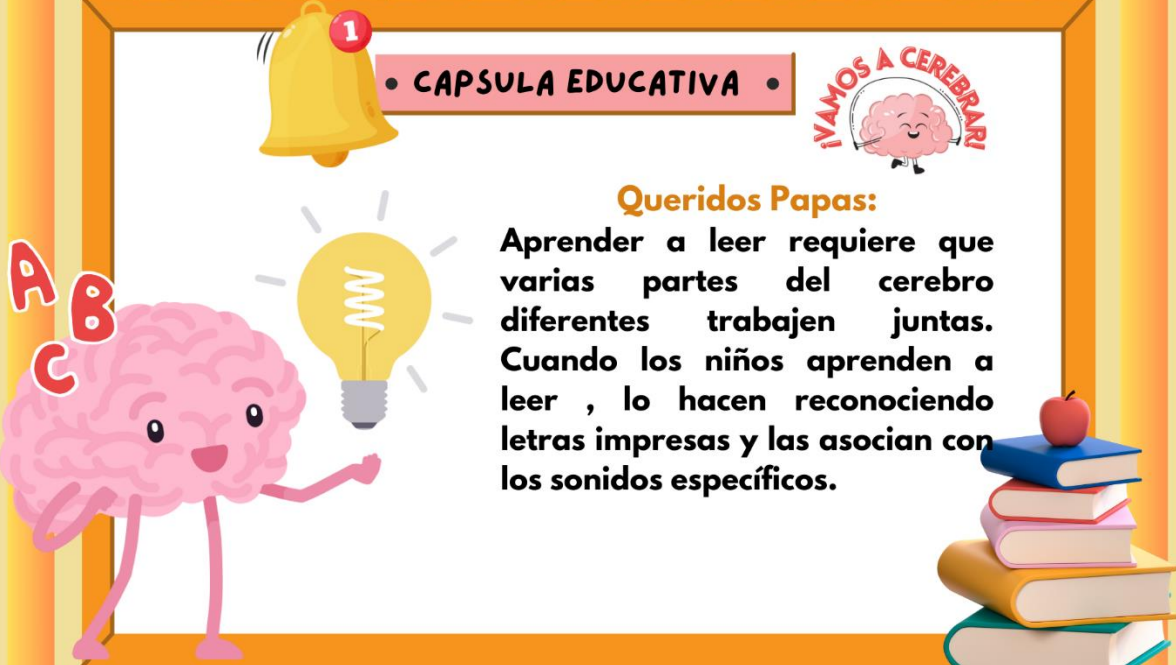
**Te propongo que realicen este juego (LETRA A LETRA) en familia:**

**En Cartulina realiza círculos y escribe palabras para descifrar.**

**Sé el primero en descifrar las palabras escritas en círculo en las diferentes cartas.**

**Trabajaremos la atención, velocidad de procesamiento y lenguaje.**





**1**

• **CAPSULA EDUCATIVA** •

**¡VAMOS A CEREBRAR!**

**Queridos Papas:**

Aprender a leer requiere que varias partes del cerebro diferentes trabajen juntas. Cuando los niños aprenden a leer, lo hacen reconociendo letras impresas y las asocian con los sonidos específicos.



**1**

**¡VAMOS A CEREBRAR!**

• **CAPSULA EDUCATIVA** •

**El día de hoy queridos padres les voy a dar a conocer normas para una disciplina positiva en casa:**

1. Enseña la diferencia entre lo bueno y lo malo.
2. Aprende a manejar los berrinches de forma sana.
3. Enseña a través del ejemplo.
4. Realiza cartelera de rutinas diarias.
5. Aclara cuáles son los límites.
6. Asigna responsabilidades.
7. Enseña el respeto mutuo entre adulto y niño.

**¡VAMOS A CEREBRAR!**



## • CAPSULA EDUCATIVA •



**Queridos padres hoy les tengo una noticia:**

La crianza positiva consiste en criar con amor a través de una conducta no violenta. La relación entre padres e hijos debe ser basada en el **respeto mutuo**. Aquí te dejo algo que te va a servir:


- Elogiar el buen comportamiento
- Establecer normas y reglas claras
- Escuchar y no solo oír a los hijos
- Trabajar en equipo
- No gritar ni humillar a los hijos
- Comprender y corregir desde el respeto y no con castigo psicológico o físico




## Anexo 15

*Capsulas educativas para docentes*





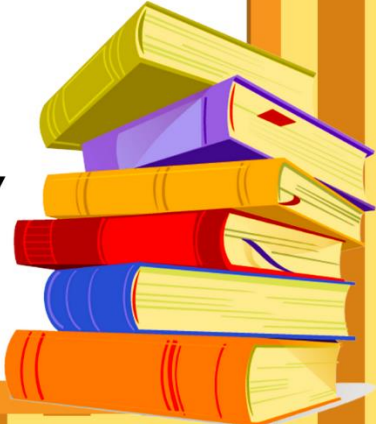

• **CAPSULA EDUCATIVA** •




**¡HOY EDUQUEMOS MEJOR!**

**Estrategias que ayudan a tener una mejor lectura:**

- Escribir notas o resúmenes
- Leer todo por ejemplo notas a pie, diagramas, mapas, entre otros.
- Hacerse preguntas del contenido, la forma y la función comunicativa del texto.
- Buscar el significado de palabras desconocidas.
- Leer con un propósito definido.






• **CAPSULA EDUCATIVA** •



**Estrategias para enseñar a leer y escribir a distancia:**

- Veo veo
- Videolecturas y audiolecturas
- Representar letras en familia
- Escribir en el espejo
- Canciones-Karaoke
- Loterías
- Sopa de letras
- Escribir en familia
- Juego el ahorcado




**CAPSULA EDUCATIVA**  
¡Para no olvidar!




**ESTRATEGIAS DE LECTURA:**

- ➔ **PREDICE** Determina de que trata el texto
- ➔ **VISUALIZA** Hacerte una imagen mental de lo leído
- ➔ **PREGUNTA** Realiza preguntas COMO, CUANDO, DONDE, PORQUE PARA QUE etc
- ➔ **CONECTA** Relaciona el texto con otras experiencias que hayan tenido
- ➔ **IDENTIFICA** identifica las ideas principales del texto
- ➔ **INFIERE** Utiliza ideas del texto y elabora conclusiones
- ➔ **EVALUA** Elabora una opinión respecto al texto





**CAPSULA EDUCATIVA**



**LAS LLAVES PARA ESCRIBIR**

- 1** Revisar el texto que se realiza
- 2** Ordenar las ideas que se quieren plasmar
- 3** Para no equivocarse realiza un borrador
- 4** Revisar signos de puntuación y ortografía
- 5** Cuida la limpieza en los cuadernos y hacer énfasis en la buena letra.



**1** • **CAPSULA EDUCATIVA** • **¡VAMOS A CEREBRAR!**

**BUENA NOTICIA**  
**CONSEJOS PARA ESTIMULAR EL PROCEO LECTOESCRITOR**

Crea un ambiente agradable para la lectura y escritura.	Proporciona aprendizajes relacionados, en lugar de aislados, ayuda a motivarlos y a darle sentido	Lee siempre en voz alta	Acompaña a los estudiantes mientras escriben
Relaciona la lengua oral con la lengua escrita	Anima al niño a experimentar leyendo y escribiendo	Valora mas los aciertos que los errores	Apoyate en las actividades con materiales del medio

**1** • **CAPSULA EDUCATIVA** • **¡VAMOS A CEREBRAR!**

**RECUERDA**

Deben subir a ese árbol.


**TODOS PUEDEN APRENDER. PERO NO TODOS EL MISMO DIA NI DE LA MISMA MANERA.**

1

• **CAPSULA EDUCATIVA** •

¡VAMOS A CEREBRAR!

**QUERIDOS DOCENTES**  
**¿Qué estará pasando en esta imagen?**



**Dislexia:** los niños con este problema tienen dificultades de lectura, escritura, ortografía y dificultades para hablar. Por favor no olvides solicitar a los padres enviar al especialista.

1

• **CAPSULA EDUCATIVA** •


¡VAMOS A CEREBRAR!

**PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE  
 LEER Y ESCRIBIR**

"La lectoescritura es la capacidad y habilidad de leer y escribir adecuadamente."

**FACTORES DE APRENDIZAJE:**

Fisiológicos (sexo, visión, oído)	Psicológicos. (percepción, psicomotricidad)	Ambientales, (contexto del niño)
Intelectuales (madurez, inteligencia)	Emocionales. (timidez, indiferencia, nervios.)	





1

• **CAPSULA EDUCATIVA** •

**¡VAMOS A CEREBRAR!**

**APRENDIZAJE ESCRITOR**

↓↓↓

☀️ "Escribir es la habilidad de producir textos, con autonomía, para comunicar mensajes a otros."



**APRENDIZAJE LECTOR**

↓↓↓

☀️ "Leer es pasar la vista por lo escrito o impreso comprendiendo la significación de los caracteres empleados".



**Anexo 16***Cronograma*

<b>ACTIVIDADES</b>	<b>SEMANA 1</b>	<b>SEMANA 2</b>	<b>SEMANA 3 A LA 19</b>	<b>SEMANA 20</b>
Aplicación inicial de la prueba T.A.L.E a los niños.				
Diagnóstico: contexto, sujeto involucrados y sujetos a la práctica, enviar citaciones a padres y docentes.				
Intervención con docentes				
Intervención con padres de familia				
Entrega de estrategias educativas mediante capsulas digitales (por correos y WhatsApp).				
Aplicación final de la prueba T.A.L.E a los niños.				